



## Política editorial

La revista de la Red Universitaria de Educación Especial (RUEDES) es una publicación periódica de aparición bianual, especializada en Educación Especial. Busca ser un espacio intercambio, debate y reflexión para docentes e investigadores involucrados en la temática.

La revista RUEDES tiene un carácter plural. Se aceptan colaboraciones cuyo tema central es la Educación Especial, desde diferentes perspectivas teóricas y metodológicas.

La Educación Especial es un campo de conocimiento y de intervención, por lo que se publican ensayos, resultados de investigaciones con referentes teóricos y empíricos, así como desarrollos teóricos y reportes de experiencias acompañados de una fundamentación conceptual.

Con el objetivo de profundizar la reflexión en torno a diversas problemáticas que atañen a la Educación Especial, la revista de la RUEDES prepara cada número de acuerdo a una temática específica.

Las contribuciones que sean reseñas y entrevistas son revisadas directamente por los directores.

Las contribuciones que sean ensayos o resultados de investigación (finales o parciales) serán sometidas a proceso de revisión por pares doble ciego. No se acepta sugerencia de los autores para seleccionar revisores.

Regularmente el proceso de revisión por pares toma aproximadamente ocho semanas. Principalmente tres diferentes respuestas son posibles: aceptado para publicación, rechazado en su forma actual (mayores o menores correcciones necesarias) y rechazado. Con base en las recomendaciones de los revisores, los directores deciden si la contribución será publicada o no, y los autores son informados de la decisión y sus razones. Si correcciones mayores son necesarias, la versión corregida será reevaluada por al menos uno de los revisores.

Instructivo para autores



Revista  
RED UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN ESPECIAL (RUEDES)

Publicación de la Red Universitaria de Educación Especial (RUEDES)

La publicación de trabajos en RUEDES supone que el o los autores autorizan a la revista publique a que los artículos en otros medios electrónicos o impresos y/o los incluya total o parcialmente en índices, bases de datos, directorios, catálogos y registros de publicaciones nacionales e internacionales.

Anexa a la colaboración, el autor o los autores enviarán una carta debidamente firmada en la que autorizan a RUEDES a publicar su artículo a texto completo y a su difusión en un soporte impreso o digital, visibilizado en cualquier base de datos o repositorio institucional, sin que ello implique responsabilidad sobre los derechos de autor.

En la selección para su difusión se privilegiarán aquellos trabajos inéditos, que no hayan sido propuestos simultáneamente para otras publicaciones.

El original debe enviarse únicamente en versión electrónica a [revistaruedes@gmail.com](mailto:revistaruedes@gmail.com). Se presentará en archivo Word o .rtf.

A fin de seguir una rutina normal en el trabajo, es absolutamente necesario que los autores sigan estas normas. Manuscritos que no lo hagan serán devueltos para una revisión. Las siguientes recomendaciones siguen de cerca las convenciones de la American Psychological Association.

Para asegurar un fructífero proceso de revisión, cerciórese de que su contribución tiene los siguientes componentes:

### **Texto principal**

El texto debe enviarse en un archivo de Word *sin formato* (interlineado sencillo, alineado a la izquierda). Tendrá una extensión máxima de 20 a 30 páginas. El texto debe estar estructurado de la siguiente manera:

**Título** (no debe exceder las 10 o 12 palabras)

**Autor o autores:** Deberá incluir nombre y apellido, titulación académica, filiación y correo electrónico.

**Resumen:** un solo párrafo de 100 a 200 palabras, en inglés y español. El resumen debe incluir: propósito, metodología o la caracterización del tipo de trabajo realizado, resultados o ideas tratadas y conclusiones.



**Palabras clave:** 4 en inglés y español. Se sugiere consultar el Tesoro Europeo de Educación <http://www.freethesaurus.info/redined/es/index.php>.

**Texto:**

- Títulos: Deben estar numerados consecutivamente, títulos principales con 1., 2., 3. y siguientes; subtítulos con 1.1, 1.2, y siguientes; posteriores subtítulos con respectivamente 1.1.1, 1.1.2 etc.
- Referencias y citas

**En el interior del texto:**

Si es cita textual deberá aparecer entre comillas y citar entre paréntesis autor, año: pág. Por ejemplo Gómez (1998: 10).

Si no es cita textual, solo debe consignarse el autor y el año. Por ejemplo, Gómez, 1998.

En citas que tienen dos autores, ambos han de ser mencionados en el texto. En los casos en los que las citas tienen de 3 a 5 autores, todos han de ser mencionados en la primera cita, después solamente proporcione el del primer autor complementando con ";;et al";;. Con más de cinco autores, la cita inicial ha de incluir solo al primer autor, complementado con ";;et al";;. En la bibliografía deben incluirse los nombres completos de todos los autores.

**Referencias bibliográficas:**

Sólo deben señalarse al final del artículo, los autores u obras que hayan sido citados en el cuerpo del texto. Las mismas se redactarán de acuerdo a las normas APA. Las mismas pueden consultarse en el sitio <http://www.apastyle.org>.

A continuación se presenta un resumen de las citas más utilizadas

Libro



Autor, A. A. (Año de publicación). Título del trabajo. Localidad: Editorial.

#### Capítulo de libro

Autor, A. A. & Autor B. B. (Año de publicación). Título del capítulo. En A. Editor, B. Editor & C. Editor (Eds.), Título del trabajo (pp. xxx-xxx). Localidad: Editorial.

#### Artículo en Publicación periódica

Autor, A. A., Autor, B. B. & Autor C. C. (Año de publicación). Título del artículo. Título de la publicación, vol (número), página inicial- página final.

#### Artículos en una revista científica exclusiva de Internet

Autor, A. A., Autor, B. B. & Autor, C. C. (Año, día de mes de publicación). Título del artículo. Título de la publicación, xx. Recuperado día, mes y año, de fuente de sitio.

### **Ilustraciones, tablas y gráficas**

Las ilustraciones, tablas y gráficos deben numerarse consecutivamente en el texto como Tabla 1, Tabla 2 etc. o Gráfica 1, Gráfica 2 etc. y deben ser tituladas. Las ilustraciones, tablas y gráficos han de enviarse como documentos extra (sea como archivo GIF o JPEG) al Equipo Editorial. Es importante que los espacios para introducciones, tablas y materiales gráficos estén numerados y que los números y títulos sean idénticos a los archivos no textuales.