



El asesoramiento pedagógico como horizonte formativo: un recorrido didáctico para formar en Didácticas específicas futurxs Profesorxs y Licenciadxs en Ciencias de la Educación

Mesa temática: 4. Enseñanza y campo profesional: vínculos, debates y perspectivas

Nora Alterman

Universidad Nacional de Córdoba

nora.alterman@ffyh.unc.edu.ar

Gabriela Lamelas

Universidad Nacional de Córdoba

gabrielalamelas@unc.edu.ar

Priscila Ariadna Biber

Universidad Nacional de Córdoba

priscila.biber@unc.edu.ar

Resumen

Este trabajo recupera la propuesta y experiencia formativa en la Cátedra de Didácticas Específicas de la Escuela de Ciencias de la Educación, FFyH, UNC. En particular, se centra en explicitar y analizar las decisiones y el recorrido didáctico diseñado para formar estudiantes de la carrera en la perspectiva de su inserción laboral en tanto asesorxs pedagógicxs en instituciones educativas diversas. Se entran las propuestas formativas adoptadas con la perspectiva y el propósito de fortalecer el perfil académico profesional, el aporte de las didácticas específicas en esta dirección, los saberes y competencias necesarias para sostener esta función, en el contexto actual, sus características complejas, desafiantes y cambiantes para el trabajo de enseñar. Finalmente, estas consideraciones se presentan vinculadas a apuestas, disrupciones, opciones y tensiones vivenciadas al sostener el dictado de la materia durante el período de ASPO y la suspensión de la presencialidad por motivos sanitarios. De este modo, estas decisiones didácticas adoptadas por el equipo de Cátedra se presentan articuladas y atravesadas por tecnologías digitales, dispositivos y herramientas que configuraron los escenarios del enseñar y el aprender en el contexto mencionado.



La propuesta de la materia apuesta, entre otros, a priorizar un propósito formativo vinculado a la formación del Lic. en Ciencias de la Educación desde la perspectiva del asesoramiento pedagógico, entendiendo la función de Asesorx Pedagógicx en las instituciones educativas como lugar de mediación en torno a los contenidos de enseñanza para propiciar procesos de aprendizajes significativos y como instancia de producción pedagógica colectiva. De este modo, el recorrido se articula por tres bloques disciplinares y didácticos (Didáctica de las Ciencias Naturales, Didáctica de la Lengua y la Literatura y Didáctica de las Ciencias Sociales) en cada uno de los cuales se sostiene la propuesta de articular reflexiones en torno a tres ejes analíticos. Un primer eje temático refiere a los objetos de enseñanza, problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica. En segundo lugar, se analizan las tradiciones y vigencias de las propuestas curriculares, enfatizando el nivel primario. Finalmente, se consideran las propuestas e innovaciones de enseñanza y la construcción y determinación de un conjunto de criterios didácticos puestos en juego. Un aspecto fundamental es que estos ejes actúan como organizadores de los contenidos seleccionados, pero la presentación de los mismos no sigue necesariamente una secuencia lineal y se van trabajando de manera relacional. La suspensión de la presencialidad planteó el desafío de considerar modos de generar instancias formativas que pudieran sostener espacios de formación, análisis, intercambios colectivos y construcción de criterios, uno de cuyos puntos fundamentales fue la definición de dispositivos de evaluación.

Palabras claves: objetos de enseñanza, propuestas curriculares, criterios didácticos

1. Introducción

La Cátedra de Didácticas Específicas de la Escuela de Ciencias de la Educación, FFyH, UNC se inscribe en el trayecto formativo común de Licenciadxs y Profesorxs en Ciencias de la Educación. Las Didácticas Específicas o Didácticas de objeto constituyen un aporte para la comprensión de los procesos de enseñar y de aprender. El eje de preocupación de esta asignatura es la problemática de la transmisión del conocimiento y sus transformaciones en el ámbito escolar con relación a tres dominios del saber: Ciencias Sociales, Lengua y Literatura y Ciencias Naturales. La propuesta de la Cátedra opta, para su tratamiento, en un foco y recorte en el nivel primario. La inclusión de este espacio curricular en el plan de estudios de la carrera de Ciencias de la Educación tiene el propósito de aportar al desarrollo de competencias requeridas en la formación del Pedagogo en vista a su futuro desempeño profesional, ligado principalmente al asesoramiento pedagógico.

De este modo, este primer contacto con las Didácticas Específicas por parte de quienes no tomarán sus objetos ni la enseñanza de esas disciplinas como ámbito de trabajo y desarrollo



profesional, se plantea en pos de un acercamiento a los principales problemas y temas que se debaten en cada didáctica. Los futurxs egresadxs interesados en la tarea de asesoramiento pedagógico deberán asumir en su desarrollo profesional nuevas acciones de acercamiento a la investigación y la innovación didáctica en cada área específica.

En esta ponencia presentamos algunas decisiones y el recorrido didáctico diseñado para formar estudiantes en esta perspectiva. Especialmente explicitamos el desarrollo de la propuesta formativa para fortalecer esta arista del perfil académico profesional, el aporte de las didácticas específicas en esta dirección, los saberes y competencias necesarias para sostener esta función, en el contexto actual, sus características complejas, desafiantes y cambiantes para el trabajo de enseñar. Al mismo tiempo, presentamos algunas consideraciones y apuestas durante el dictado de la materia durante el período de ASPO y la suspensión de la presencialidad por motivos sanitarios, que llevaron a que el dictado de la materia se sostuviera por dos años consecutivos en escenarios signados por la mediación de tecnologías digitales.

1.1. La construcción didáctica de la Cátedra

La propuesta de la materia se estructura en un conjunto de articulaciones dirigidas a priorizar el propósito formativo mencionado vinculado a la formación del Lic. en Ciencias de la Educación desde la perspectiva del asesoramiento pedagógico. Entendemos que esta función, inscripta en instituciones educativas de los niveles obligatorios, plantea para el desarrollo de la labor profesional un lugar de mediación en torno a los contenidos de enseñanza en articulación con lxs docentes de cada grado/año en instancias de producción pedagógica colectiva. Es un trabajo que se hace siempre en vínculo con otrxs, en diálogo respetuoso con sus saberes, en aproximaciones a objetos y didácticas de la que no se es especialista pero sobre la que opera una mirada pedagógico-didáctica que debe ser informada sobre problemáticas generales de cada didáctica específica. Como desarrollaremos más adelante, privilegamos el análisis didáctico de propuestas de enseñanza desde tres claves, tarea que podríamos anticipar como una de las claves de este acompañamiento en tareas de asesoramiento o gestión directiva.

El recorrido de la materia se articula en tres bloques disciplinares y didácticos (Didáctica de las Ciencias Naturales, Didáctica de la Lengua y la Literatura y Didáctica de las Ciencias Sociales) en cada uno de los cuales se sostiene la propuesta de articular reflexiones en torno a tres ejes analíticos. Un primer eje temático refiere a **los objetos de enseñanza**, problemas en torno a su definición disciplinar y didáctica. Resulta central recuperar aquí los aportes y desarrollos teórico - metodológicos de cada dominio de saber e identificar los



problemas que se derivan del enfoque adoptado, de las decisiones docentes o que devienen del plano de los aprendizajes. En segundo lugar, se analizan las **tradiciones y vigencias de las propuestas curriculares**, enfatizando en el análisis de la propuesta curricular para la educación primaria. Se trata de identificar claves para interpretar los NAP y el Diseño Curricular Provincial vigente en los dominios-objeto de estudio de esta asignatura. En la medida que la relación didáctica se establece en torno a un proyecto social de transmitir un saber considerado legítimo, interesa particularmente reconocer qué contenidos se definen desde la esfera política como contenido a enseñar. Esto supone reconstruir el proceso de recontextualización del saber en los documentos oficiales; identificar enfoques teórico-metodológicos en los que se sustentan; reconocer criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos y los cambios operados en la última reforma educativa provincial y nacional. Finalmente, en el eje III, se consideran las **propuestas e innovaciones de enseñanza** y la construcción y determinación de un **conjunto de criterios didácticos** puestos en juego. Se abordan propuestas e innovaciones en la enseñanza a partir de los criterios y categorías centrales producidos en los distintos campos del saber y las variaciones en términos de estrategias de enseñanza en el nivel primario. Si bien estos ejes permiten organizar los contenidos seleccionados, la presentación de los mismos no sigue necesariamente una secuencia lineal y se van trabajando de manera relacionada. Un aspecto fundamental es que estos ejes actúan como organizadores de los contenidos seleccionados, pero la presentación de los mismos no sigue necesariamente una secuencia lineal y se van trabajando de manera relacional.

2. Desarrollo

Si bien en la asignatura se trabaja con tres áreas: *Didáctica de las Ciencias Sociales*, *Didáctica de las Lengua y Literatura* y *Didáctica de las Ciencias Naturales*, en el marco de este trabajo se optó por compartir la experiencia solamente de dos de éstas áreas que se presentan a continuación.

2.1. Didáctica de las Ciencias Sociales

En el tramo asignado a la Didáctica de las Ciencias Sociales, y siguiendo el esquema general de la materia, se sostienen un conjunto de encuentros teórico-prácticos en el que se entranan desarrollos conceptuales y didácticos referentes a algunos de los temas/problemas de clásico tratamiento en el área. Como se detalló, estos ejes se entranan en torno a la consideración colectiva de propuestas de enseñanza que se analizan desde las claves conceptuales, curriculares y didácticas que se van trabajando.



Un énfasis remite a la actualización disciplinar y epistemológica en torno al objeto de estudio de las Ciencias Sociales. Los problemas en torno a su definición disciplinar, los debates en el campo de producción del conocimiento, las tensiones entre enfoques y perspectivas, nutren la búsqueda de ofrecer claves de actualización disciplinar crítica en la historia, la geografía, la antropología, las ciencias políticas, entre otras. La investigación disciplinar se entrama con la investigación didáctica y con los sentidos formativos asignados a la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria. Un eje fundamental lo constituyen los conceptos estructurantes de las disciplinas sociales – Historia y Geografía: realidad social, tiempo histórico, espacio geográfico, multicausalidad, multiperspectividad, cambios y continuidades, proceso, conflicto, recurso natural, circuito productivo, globalización, mundialización (entre otros) y su expresión en las diferentes tradiciones de enseñanza.

Al mismo tiempo, en el análisis de las propuestas se suma el trabajo en torno a claves para interpretar el diseño curricular de Ciencias Sociales para el nivel primario. De este modo, se indaga en el texto prescriptivo en búsqueda de indicios del enfoque disciplinar y didáctico, criterios de selección, presentación/organización y secuenciación de contenidos y en los ejes organizadores y nivel de integración del *currículum* del área de Ciencias Sociales.

En el tercer eje de trabajo el énfasis analítico se centra en las propuestas e innovaciones de enseñanza de las Ciencias Sociales. De este modo, indagamos con diversas actividades respecto a criterios didácticos en juego en la elaboración de dichas propuestas de enseñanza: del objeto de conocimiento al objeto de enseñanza: relevancia, significatividad, integración y complejidad creciente (recorte, contextualización, problematización e interrogación, estudio de caso). En general, disponemos un conjunto de propuestas de enseñanza en Ciencias Sociales producidas por agencias de recontextualización (ministerios, agencias de desarrollo curricular, plataformas educativas) en las que se visualizan los enfoques renovados de la didáctica específica.

En esta perspectiva propusimos ejercicios de análisis en los que solicitamos reconocer los Aprendizajes y Contenidos del Diseño Curricular que se abordan en la propuesta de enseñanza. Desde la noción de recorte de Gojman y Segal (1998) se trabaja en el reconocimiento de los principales rasgos, características y decisiones que se ponen en juego para determinar el recorte trabajado y cómo se fundamenta. Al mismo tiempo se solicita identificar y justificar cuál o cuáles conceptos estructurantes y principios organizan la propuesta y cómo se relacionan con las características del conocimiento social, indicando en qué actividades se reconocen el trabajo con estos conceptos. Y finalmente, se solicita que



puedan reconocer algunas decisiones didácticas que subyacen a la elaboración de la propuesta de enseñanza. ¿Cuáles son los momentos que plantea la propuesta, qué pregunta/interrogantes organizan el caso, qué recursos, fuentes, lenguajes se incorporan en las actividades que realizarán los chicos y chicas?

2.2. Didáctica de las Ciencias Naturales

Durante el período de tiempo destinado a la Didáctica de las Ciencias Naturales, en consonancia con la propuesta de la cátedra y el trabajo en las otras áreas, se trabaja en instancias teórico-prácticas que parten de recuperar y reconocer modos y enfoques clásicos de trabajo en las aulas en los espacios curriculares vinculados a la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Naturales. Estas actividades buscan desarmar y desandar construcciones del imaginario social respecto a la dificultad que presentan estos campos de conocimientos, en tensión con nuevos sentidos y enfoques propuestos para su enseñanza en las últimas décadas.

Así para poder responder a los tres ejes que se plantean desde la cátedra, como una estrategia que se incorporó en la virtualidad, se proponen caminos de “lecturas” en diversos lenguajes, usando como metáfora los libros de la colección *"Elige tu propia aventura"*. Se presenta un primer video introductorio donde les presentamos las siguientes secciones: “La Didáctica de las Ciencias Naturales por qué y para qué”; “La Didáctica de las Ciencias Naturales y la mediación a través de las TIC”; “Desafíos, tensiones y el lugar de la innovación en la Didácticas de las Ciencias Naturales”; “La Didáctica de las Ciencias Naturales en contexto de Pandemia”, que serán abordadas durante el período de tiempo destinado al área. Aquí la propuesta de trabajo implica elegir de cada bloque temático al menos uno de los materiales incluidos para *leer/mirar/escuchar*, antes de cada encuentro sincrónico. Así, se espera ir construyendo, paulatinamente y a partir de los intereses y movilizaciones de cada estudiante, los marcos teóricos de referencia para integrar finalmente en la evaluación parcial.

Asimismo, en paralelo a este proceso se analizan los diseños curriculares jurisdiccionales, los NAP y otros materiales curriculares identificando allí los enfoques didácticos que se proponen en la actualidad para el campo de la Didáctica de las Ciencias Naturales. Para ello nos detenemos en cada una de las secciones de estos documentos, revisamos los sentidos, mientras se retoman los aportes teóricos de cada uno de los bloques temáticos que se plantean en el párrafo anterior.



Por último, como parte de este proceso que se va tejiendo y entrelazando como la urdimbre de un telar, durante los encuentros sincrónicos se trabaja en mini grupos de discusión analizando propuestas de enseñanza en Ciencias Naturales que podrían ser puntos de partida para el trabajo de asesoramiento con docentes o desde los equipos directivos, en las escuelas. En este marco, en los últimos años se consideraron, por ejemplo, secuencias de los “Cuadernos para el aula”, de “Seguimos educando” o del “Programa Juana Manso” todas ellas producidas en diferentes momentos por el Ministerio de Educación de la Nación; algunas del portal “Tu escuela en casa” producidos por el ISEP dependiente del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba; como también propuestas editoriales, comúnmente denominadas *libros de texto* (se utilizan aquellas que están disponibles en formato digital) pero que en el campo tienen mucho peso en aulas. Para la selección de todas ellas se prioriza que incluyan los enfoques actuales de la Didáctica de las Ciencias Naturales. En este caso si bien en cada instancia se proponen hacer foco en aspectos diferentes, se van rotando las secuencias para analizar entre los distintos grupos en cada encuentro de forma tal que, a lo largo de las semanas de trabajo en este campo disciplinar, todos los estudiantes hayan tenido la oportunidad de analizar, al menos desde algunos de los diferentes bloques, cada una de las propuestas elegidas.

Como actividad de cierre e integración del área, parcial, se propone un nuevo material para analizar y proponer su inclusión en el aula, asumiendo el rol de asesores pedagógicos en el campo de la Didáctica de las Ciencias Naturales.

3. Reflexiones finales

La suspensión de la presencialidad planteó el desafío de considerar modos de generar instancias formativas que pudieran sostener espacios de formación, análisis, intercambios colectivos y construcción de criterios, uno de cuyos puntos fundamentales fue la definición de dispositivos de evaluación con énfasis en el ejercicio rol de asesores pedagógicos. Para ello se trabajó en dar continuidad a acuerdos previos que implicaban el trabajo en áreas para desarrollar cada didáctica desde los tres ejes y, al mismo tiempo, debieron incluirse nuevos formatos con clases grabadas que permitían su reproducción en diversos horarios y las veces que fuera necesario, algunos refuerzos de pequeños temas que desde el equipo docente advertíamos presentaban alguna dificultad en formato podcast o audios breves y por últimos, encuentros sincrónicos con menor carga horaria que en la presencialidad que fueron pensados desde consignas que priorizaban el análisis en pequeños grupos y el intercambio entre estudiantes, como entre docentes y estudiantes.



El entorno virtual de enseñanza y aprendizaje como principal espacio de encuentro y de comunicación requirió de nuestro esfuerzo en disponer recursos, actividades y ocasiones para poder acompañar ofreciendo apoyos y nuevas formas de anclaje, como también la dedicación de otros tiempos y modos por parte del estudiantado para acercarse a los saberes y aprendizajes propuestos por la cátedra. Así, a lo largo de la cursada, con el énfasis en la idea del asesoramiento pedagógico como horizonte formativo se recuperan y reconstruyen sus memorias formativas, hilando con los contenidos específicos de la asignatura siempre anclando en el análisis de potentes propuestas de enseñanza, la lectura resignificada de los documentos curriculares, tanto en sus dimensiones teóricas como en la selección de actividades desde enfoques didácticos renovados para cada área.

Referencias

Gojman, S. y Segal, A. (1998). Selección de contenidos y estrategias didácticas en ciencias sociales: la 'trastienda' de una propuesta, en Aisenberg, B. y Alderoqui, S. (1998). *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós.