

BIBLIOGRAFIA

1. NUEVAS PUBLICACIONES

a) Generalidades

BRUMAN H. J., *Some observations on the early history of the coconut in the New World*, en *Acta Americana*, vol. II, pág. 220 y sig.; 1944.

Interesado en establecer la historia del *tuba*, el vino de coco tan difundido en Méjico y Filipinas, el autor de este trabajo se vió obligado a investigar el origen y la difusión del cocotero. Y por cierto que lo hizo a conciencia.

Ya A. de Candolle, el clásico autor de *L'origine des plantes cultivées*, había considerado al cocotero como originario de la Indonesia. Se basaba el viejo investigador suizo en determinados datos lingüísticos, en la diversificación que ha sufrido la planta y en su mayor o menor importancia en la economía de los distintos pueblos. Posteriormente, Baccari, Hill, Mayuranethan y Friederici, confirmaban la tesis de de Candoile. Pese a ello, O. F. Cook ha sostenido ser la planta de origen americano. Y es precisamente contra los argumentos esgrimidos por este último autor, que Bruman dirige, a nuestro entender muy acertadamente, sus ataques.

El trabajo se divide en tres capítulos distintos. En el primero, su autor demuestra, sin lugar a dudas, la existencia prehispánica del cocotero en América. Su área de dispersión era, empero, muy limitada, a la vez que significativa. Sólo dos centros de cultivo mencionan los primeros cronistas españoles: la Bahía de Panamá con la isla de Cocos, y la costa de Colima en Méjico. Como se ve, son estas dos regiones que miran a la

del probable origen del *Cocos nucifera*. Posteriormente, el cocotero fué difundido por manos europeas por algunas otras regiones de América.

En el capítulo segundo, el autor enumera los datos de que disponemos y que van en contra de un origen americano de la planta. Bruman acepta la tesis de Cook de que el *Cocos nucifera* pertenezca a un grupo de palmas americanas; pero ello no prueba en manera alguna que el cocotero se haya originado en América. Un centro de desarrollo no siempre es idéntico a una zona de origen. Aunque directamente relacionado con formas americanas, el cocotero puede muy bien haberse originado como tal en Indonesia, sobre todo si se tiene en cuenta que se trata de una planta cultivada, y que no se conocen cocoteros silvestres.

En el tercero y último capítulo, Bruman estudia las posibilidades de una dispersión de esta planta a través del Pacífico. Este es, a nuestro entender, la parte más débil del importante trabajo. Pues, frente a las dos hipótesis: de que fuera el Hombre quien trajo el cocotero a América, o de que el agente transportador fueran las corrientes oceánicas, parece gustarle más esta última, aunque justo es decirlo, sin desechar completamente la primera.

A nuestro juicio, a la hipótesis que admite que fuera el Hombre quien trajo el cocotero a América, le sobran datos fehacientes para sustentarla. Sólo que no debemos admitir que fueran los *Polinesios*, o sea, los componentes de la última corriente de inmigración prehispánica, los introductores, sino los integrantes de una inmigración anterior, que es la que trajo a este continente las culturas de tipo medio. Ya expusimos este punto de vista en nuestra obra *Áreas raciales y áreas culturales de América*, que va contenido en el tomo primero de la "Colección de Etnología e Historia de América", que queremos esperar se publique pronto.

S. C. F.

ZAVALA S., *Servidumbre natural y Libertad cristiana, según los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII*. Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas. N^o LXXXVII. Buenos Aires 1944.

Ante la nueva realidad que el descubrimiento de América develó, el mundo de Occidente tuvo que enfrentarse con la solución de una serie de problemas de la más diversa índole. Uno de los más arduos a resolver, fué precisamente el que se suscitó al entrar en contacto el mundo cristiano con una nueva realidad humana en estado de infidelidad. La valoración jurídica de este elemento humano hasta entonces desconocido, originó amplios debates que repercutieron en las disposiciones tomadas por las Juntas de Burgos y Valladolid, convocadas por la Corona de España con el fin de legislar sobre la situación del indio en su calidad de súbdito del Rey.

En esas polémicas fueron dos las teorías que apuntalaron los argumentos esgrimidos por los teólogos y tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII. Por un lado, la idea de la servidumbre natural, heredada de Aristóteles a través de la Escolástica, es retomada y se actualiza al ser aplicada al problema americano. Por otro, el concepto de libertad cristiana, postulado por los Padres de la Iglesia y recogido por los juristas del Emperador Justiniano, sirve de apoyo para quienes "el destino de los hombres estaba sobre los intereses del país dominador".

Es este precisamente el tema central del presente trabajo. El autor, después de entroncar estas escuelas con los pensadores de la época del descubrimiento, analiza sagazmente la posición de cada uno, y descubre las sutiles disquisiciones de los mismos. Esta labor es realizada en forma consciente, y Zavala pone en evidencia su capacidad interpretativa en la discriminación que hace de los autores que terciaron en la disputa sobre condición política y jurídica del indígena americano. Esta contienda es expuesta documentalmente con un manifiesto esmero de presentar fuentes y testimonios nuevos. Es por esto que los que quieran conocer la posición de los principales pensadores españoles con respecto al problema mencionado, encontrarán en este trabajo material suficiente y bien discriminado.

Dada la índole del trabajo, donde constantemente se recurre a las transcripciones de textos y reproducciones de pasajes, la lectura resulta un tanto pesada. Para salvar este inconveniente el autor ofrece un capítulo final en el que realiza una

compendiosa síntesis de todo lo tratado. Agrega, además, un apéndice documental muy bien presentado.

ROSA MERCEDES ZULUAGA

b) *Río de la Plata*

MÉTRAUX A., *Le shamanisme chez les Indiens du Gran Chaco*, en *Sociología*, Vol. VII, págs. 157 a 168; São Paulo 1945.

El incansable Alfredo Métraux nos ofrece aquí una nueva contribución al conocimiento de los indios del Chaco. Como las anteriores, también esta se basa, en lo esencial, en observaciones recogidas personalmente durante sus reiteradas permanencias entre *Pilagás*, *Tobas* y *Matacos*, aunque algunos de sus datos referentes a otros etnos, sean tomados de otros autores.

Nos dice Métraux que en el Chaco el shamán era, y aún sigue siendo, el personaje más importante de la comunidad: como médico, como consejero y también como guía. Y su prestigio era tan grande que su desaparición podía arrastrar la ruina completa de su grupo. La vocación del shamán es generalmente el resultado de un llamado sobrenatural, aunque a veces puede también ser provocada por el individuo. Su poder reside en la posesión de un canto mágico personal que le ha sido inspirado por un espíritu, y en las relaciones estrechas que mantiene con el mundo de los espíritus. Como en otras partes, también aquí la función principal del shamán es la de curar a los enfermos. Y como éstos no son otra cosa que personas a las que los espíritus han robado el alma, o en cuyo cuerpo han introducido algún insecto, reptil o astilla de madera, al solo efecto de dañarles, surge lógicamente que la cura debe esencialmente consistir en una lucha del shamán y sus ayudantes contra el espíritu maligno. Pero fuera de esto, los shamanes tienen también a su cargo el velar por el bienestar del grupo al que pertenecen. Los procedimientos que en su actuación emplea el shamán, son los ya conocidos de otras regiones, esto es, soplar y succionar las partes enfermas, cantar, agitar

el sonajero, etc. De todo lo cual extrae el autor la conclusión que nosotros creemos importantísima: que el shamanismo chaqueño en muy poco se diferencia del que está en uso en el área amazónica de cultura media.

Y esta consideración nos sugiere la necesidad de que se emprenda pronto, con los numerosos datos de que actualmente disponemos, el estudio comparativo del shamanismo que rige en las distintas culturas americanas. Pues, no hay duda de que un trabajo de esta índole sería de utilidad suma para la tarea de resolver algunos de los más importantes problemas que plantea la prehistoria de nuestro continente. Tal vez el mismo Métraux fuera el más indicado para realizar esa importante tarea, dado su profundo conocimiento de la etnografía sudamericana, y habernos dado ya antes una monografía sobre el shamanismo araucano.

S. C. F.

SERRANO A., *Los Comechingones*. 372 págs. Córdoba 1945.

Es una hermosa monografía la que el colega cordobés Antonio Serrano nos ofrece en este denso libro sobre los *Comechingones*, el extinguido pueblo indígena morador de sierras y valles cordobeses. La presentación material es buena, con profusión de fotografías, dibujos y varios esquemas cartográficos. La misma calificación cabe aplicar al contenido. Se había propuesto el autor, según confesión propia expresada en el Prólogo, darnos "un cuadro lo más completo posible de los *Comechingones* y su cultura"; es decir, una obra que pudiera servir de guía "a la nueva generación de arqueólogos". Y se puede decir que, en lo esencial, Serrano ha conseguido este objetivo.

Reconocemos, pues, que el autor ha desarrollado su tema de manera completa, tratando los más variados aspectos de la etnología de la región comechingona, como ser la división del territorio, la historia de su descubrimiento, la vida económica de sus indios, su vivienda, su vestido, sus manifestaciones artísticas, su alfarería, etc., etc. Con todo, Serrano no siempre se limita a lo específicamente comechingón, sino que a menudo involucra en sus consideraciones a todo el territorio pro-

vincial, y hasta otras zonas vecinas. Es cierto que fuera de la vivienda semisubterránea, que está documentada tanto por la Arqueología como por la Historia, pocos son los elementos culturales característicos que con toda seguridad se puedan atribuir a los *Comechingones*. Queremos con esto decir, que todavía no sabemos exactamente cuáles son los elementos característicos de la cultura comechingona.

En el libro que reseñamos, las partes en que el dato arqueológico predomina, son las más extensas y las mejor logradas. Algunos capítulos de ellas, como los que se refieren a las estatuillas de barro, o el que trata de la industria de la piedra, están realizados con todo esmero y minuciosidad, pese a que el autor califique de síntesis a su trabajo. Ciertas otras partes, en cambio, como la que versa sobre caracteres físicos de esos antiguos habitantes, con todo y ser escasos los datos aprovechables, hubieran podido tener una mayor amplitud. Claro está que en todo esto de dar mayor o menor extensión a las distintas partes de una obra, las preferencias de los autores suelen también intervenir. Y sabido es que las de Serrano están de parte de la Arqueología.

Como es natural en todo trabajo en el que la documentación histórica o arqueológica es escasa y deficiente, las inferencias y sugerencias a que obliga la parquedad de datos, no siempre serán a gusto de todos. Es también esto lo que pasa aquí. Por ejemplo, a nosotros nos parecen lógicas y altamente fructíferas algunas ideas generales expresadas por Serrano, como la referente a la afinidad que en la página 77 sugiere entre la cerámica grabada de Córdoba, la gris incisa de Santiago del Estero, y la de Pampa Grande y La Candelaria; todas esas manifestaciones cerámicas formarían un antiguo fondo cultural al cual no serían ajenas ciertas alfarerías de la región diaguita. O la expresada en la página 70, por la que involucra dentro del área de cultura sanavirona, a los *Malquesíes* y *Quelosíes* que tan escuetamente menciona Lozano. No nos merece, en cambio, el mismo juicio su afirmación de página 39, de que "los *Araucanos* o *Gennaken*" ya frecuentaran la Pampa en tiempos de Gaboto. Ni tampoco la de que los Llanos riojanos estuvieran poblados por indios diaguitas, posiblemente de "idioma kakán".

Respecto de esta última afirmación, hemos de expresar que se ha incurrido en error al citar en las páginas 67 y 79 del libro, la *Historia de la Conquista* del P. Lozano como testimonio de que “los pueblos sujetos y pacificados por Tristán de Tejada en la jurisdicción de La Rioja, eran diaguitas”. Los nombres de las agrupaciones indígenas que ahí da Lozano como habiendo sido descubiertas y sujetadas por el famoso conquistador en el décimo decenio del siglo XVI, son efectivamente los de algunas parcialidades que sabemos ocupaban la región de los Llanos; pero cualquier consulta a la clásica obra evidencia que el cronista jesuíta no califica en manera alguna a esos indios en ese lugar.

Mas, dejando de lado esta y otras cuestiones accesorias que en nada afectan el juicio general que de esta obra hemos emitido, celebremos sinceramente que el autor se haya decidido a entregar a las prensas este libro, con todo y saber —lo declara implícitamente en el Prólogo— que obras de esta índole nunca pueden ser perfectas. Pues, es lo cierto que en adelante, toda investigación que se quiera emprender en los dominios no sólo de los *Comechingones*, sino también de los *Sanavironas* sus vecinos, podrá y habrá de tomar como base esta nueva obra de Serrano.

S. C. F.

ZAPATA GOLLÁN A., *Los Chaná en el territorio de la provincia de Santa Fe*, en *Publicaciones del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales*, N° 4. 38 págs. Santa Fe 1945.

Este trabajo del doctor Zapata Gollán, director del Instituto de Estudios Etnográficos y Coloniales de Santa Fe, trata de los indios *Chanáes* en territorio de su provincia. El mismo consta de una enumeración comentada de datos históricos, generalmente ya conocidos pero ilustrados con algunas transcripciones documentales y reproducciones cartográficas, y de un corto resumen final que va con el título de “Conclusiones”.

Es evidente que este estudio persigue dos finalidades distintas. La primera es demostrar que los *Chanáes* habitaron

la parte meridional de la actual provincia de Santa Fe; la segunda, reunir algunos datos sobre la fundación de *San Bartolomé de los Chanáes*, donde fuera reducida una parte de indios de esa "nación".

Respecto del punto primero no hay duda ninguna de que ello es así, y Zapata Gollán tiene plena razón al defender esta tesis. Mas, dejaría de tenerla si supusiera, como parecen insinuar ciertas conclusiones suyas, que los *Chanáes* habitaran sólo territorio santafesino. Pues, en un trabajo nuestro publicado hace algunos años fijábamos sobre segura base documental la distribución aproximada de los indios del Paraná inferior a comienzos de la Colonia. Y llegábamos a la conclusión, que creemos definitiva, de que los *Chanáes* ocupaban la ribera derecha del gran río, aproximadamente entre el río de Luján y el lugar que actualmente ocupa la ciudad de Rosario. Con lo cual queda dicho, que si bien una parte de estos indios habitaban, en efecto, territorio santafesino, es indiscutible que el resto tenía habitat bonaerense. Esto explica también el porqué junto a *San Bartolomé*, ubicada en jurisdicción santafesina, estaba la de *San Pedro de Baradero*, que caía dentro del distrito de Buenos Aires. Por otra parte, de no haber existido *Chanáes* en jurisdicción bonaerense, no se explicaría que en el Repartimiento hecho en 1582 le hubieran tocado a la ciudad de Garay, nada menos que doce encomiendas de estos indios.

En cuanto a la reducción de *San Bartolomé de los Chanáes* el autor, de acuerdo con lo averiguado por el meritorio historiador Manuel M. Cervera, la ubica en la desembocadura del Arroyo del Monje, en el Departamento santafesino de San Gerónimo. Ahí la fundó Hernandarias de Saavedra, posiblemente el 24 de agosto de 1616. Cinco años después quedó despoblada, a raíz de serias epidemias de viruela y de tabardillo; mas, pudo rehacerla el gobernador Diego de Góngora. Naturalmente que tampoco por mucho tiempo, pues hacia 1648 ya los *Charrúas* la habían definitivamente destruído. Pese a ello, su nombre quedó ligado al territorio circunvecino, conociéndose éste, durante la Colonia, por "tierras de los Chanáes". La razón de esto hemos de verla en que eran éstas las tierras que oportunamente se habían otorgado a la reducción. Y, claro es-

tá, el hecho no puede servir como demostración de cuál era el "primitivo" habitat de nuestros indios.

S. C. F.

c) *Estados del Pacífico*

CALELLA FR. P. DE, *Apuntes sobre los indios Sionas*, en *Anthropos*, tomo XXXV, pág. 737 a 749; Fribourg 1944.

Los *Sionas* sobre los que versan estos apuntes del misionero capuchino Fr. Plácido de Calella, son indios pertenecientes al grupo occidental de la familia *Tucano*. Viven sobre el alto Putumayo, en la Comisaría colombiana de Putumayo, la mayor parte de ellos agrupados en tres aldeas. Hay también algunas familias dispersas a lo largo del mismo río y hacia el Napo, ya en territorio ecuatoriano.

Se trata de un pueblo que en tiempos pasados ha estado bajo ciertas influencias misioneras. Actualmente también lo está, y no falta tampoco el contacto, aunque débil, con los blancos. En su calidad de agrupación étnica independiente, los *Sionas* se encuentran sin duda en franca decadencia, y, bajo aquella doble influencia, en los últimos tiempos han evolucionado mucho en sus ideas y costumbres. Su número también se ha reducido considerablemente, en parte debido a las enfermedades infecciosas y a la pulmonía. El autor calcula la población total de *Sionas* en unos 300 individuos. Es por esto que debemos agradecer esos apuntes que, debidos a un hombre que ha vivido mucho tiempo en íntimo contacto con ellos, nos revelan un mundo de creencias que en parte ya pertenece al pasado.

Porque los apuntes del P. Calella van referidos, sobre todo, al mundo espiritual de esos indios. De su aspecto físico sólo nos da algunas impresiones, como la de que su estatura es "mediana". Los datos referentes a su cultura material se reducen a mencionar su costumbre de llevar hombres y mujeres el cabello largo, a señalar algunos indicios de un pretérito totemismo, y a decirnos que los hombres se visten de la clásica *cushma* y se adornan con plumas, pinturas y cascabeles.

En cambio, se dan detalles mucho más amplios de las ideas de los *Sionas* sobre Dios, los espíritus y el aprendizaje

y actuación del shamán. En su concepto de Dios, la influencia de los misioneros es innegable. Los espíritus, que ellos llaman *uattis*, siguen poblando la Naturaleza; pero ahora los hay también del infierno, y al jefe de éstos se le atribuye el ser colorado como fuego y muy malo. El shamán, por su parte, es el personaje más importante de la comunidad. Lo llaman *curaca*, lo que es muy significativo, tanto por la posición que ocupa, cuanto por caer el territorio de esos indios sobre los mismos límites del Imperio Incaico. En la actuación del *curaca*, una bebida preparada con una planta del bosque y que llaman *yagé*, es elemento indispensable. A veces se toma también en comunidad y en una copa especial. Según le contaron al autor, el *yagé* les fué dejado a los indios por Dios cuando éste andaba por este mundo, y como sustituto del vino de misa de los blancos.

No hay duda de que los apuntes del P. Calella son un buen ejemplo de cómo los misioneros y el cristianismo han influido de una manera muy sutil en el mundo espiritual de un pueblo de cultura media. Conceptos cristianos como Dios, Cielo, ángeles, infierno, diablo, sacerdotes, misa, bautismo y comunión, no han sido lisa y llanamente aceptados en su auténtico valor, sino modificados y adaptados a su propia mentalidad.

S. C. F.

HERNÁNDEZ DE ALBA G., *Descubrimientos arqueológicos en tierra de los Chibchas*, en *American Antiquity*, vol. XI, pág. 80 a 83; Menasha 1945.

Desde los tiempos de Schliemann ha quedado bien demostrada la utilidad del procedimiento que consiste en realizar investigaciones arqueológicas en aquellos lugares en que por noticia de los primitivos historiadores se pueda suponer que hayan sido habitados por las antiguas poblaciones, ya desaparecidas, o sido teatro principal de sus actividades. Con trabajos así orientados es posible llegar a completar y materializar los pocos datos de los autores antiguos.

El autor del artículo de que aquí damos cuenta, ha utilizado este procedimiento en dos oportunidades, y en cada una experimentado la misma utilidad. La primera fué al poder de-

mostrar, en 1937, la auténtica existencia de un templo que el mítico cacique chibcha *Goranchacha* erigiera en *Tunja* al Dios Sol; y la segunda, al realizar trabajos arqueológicos en las riberas desecadas de la laguna de Fúquene, cuyos resultados relata Hernández de Alba en este trabajo.

La laguna de Fúquene se halla enclavada sobre el mismo límite de los Departamentos colombianos de Cundinamarca y Boyacá, en plena meseta andina. Esa zona fué parte del territorio de los *Chibchas* propiamente dichos, o *Muiscas*, como ellos se llamaban a sí mismos. Según algunos datos históricos, en la laguna, que antes ha tenido una mayor extensión, existía un templo y varios adoratorios, desde los cuales los sacerdotes muisca, ofrendaban "figurillas" a sus dioses, echándolas en las aguas en nombre de las personas que buscaban remedio a su aflicción. De acuerdo con otros datos, los pobladores ribereños ofrendaban también "pedazos de oro, cuentas y otras cosas" de la misma manera, para tener suerte en las pesquerías que practicaban en la laguna.

Pues bien, explorando una zona de la laguna recientemente desecada, el autor descubrió en tres lugares distintos conjuntos numerosos de restos de cerámica típica de la cultura chibcha, fragmentos de metales y piedras de moler, hachas y cinceles de piedra, pesas para las redes, y torteros de piedra. Estos hallazgos demuestran que, efectivamente, las orillas del lago de Fúquene estuvieron ocupadas, en tiempos de los *Chibchas*, por una población de pescadores. Supone el autor, que esa población vivía en palafitos levantados al borde del lago. Mas, dado que ningún dato histórico abona la presencia de viviendas de este tipo entre los *Muiscas*, y que tampoco se ha hallado rastro alguno de pilotes de sustentación, bueno será aceptar con alguna reserva la suposición de Hernández de Alba. De todas maneras, si ella se confirmara con el hallazgo de nuevos elementos de juicio, habríamos de ver en esos palafitos un resto de la antigua población de cultura media que ocupara Colombia con anterioridad al establecimiento de los *Chibchas* en el país. Recientemente Rivet ha señalado otros restos que, a nuestro entender, pueden tener ese mismo origen.

Junto con los restos arqueológicos mencionados, y en una nueva zona de la orilla puesta al descubierto a raíz de

una prolongada sequía, el autor tuvo la suerte de poder excavar también una serie de 35 estatuillas de piedra, antropomorfas, que han de representar las ofrendas a que se refiere Fray Pedro Simón en sus *Noticias Historiales*. Estas pequeñas esculturas miden de 12 a 22 cm de altura, 8 a 13 de ancho, y 6 a 12 de espesor. Su estilo es más bien crudo y primitivo, con fracciones parecidas a las de las vasijas efigies que se encuentran en la región. Interesante es también el hallazgo de una estatuilla de madera. Pero lo más notable de estos descubrimientos es sin duda la demostración de que los *Muisca*s conocieran también la escultura.

S. C. F.

MURPHY R. C., *The friendly Chocoanos*, en *Natural History*, tomo LIV, pág. 72 a 82; New York 1945.

El autor de este pequeño trabajo, exquisitamente ilustrado como todos los que se publican en la hermosa revista del American Museum of Natural History, es jefe del Departamento de Ornitología del mencionado Museo neoyorquino. En los primeros meses de 1941, realizó un importante viaje de exploración a bordo del pequeño buque de vela "Askoy", en el curso del cual visitó reiteradamente la costa colombiana del Pacífico y la región panameña contigua. En una serie de artículos publicados en *Natural History*, el autor ha relatado los incidentes del viaje, y dado a conocer algunos de los resultados obtenidos por la expedición.

Dado que la finalidad del crucero no era, precisamente, el de realizar investigaciones de índole etnológica, debemos agradecer a Murphy el que tan pronto como las circunstancias se lo permitieran tratara de entrar en relaciones con los indígenas de aquellas regiones, y nos transmitiera lo observado. Que es lo que el autor hace en el artículo que reseñamos, el último de la serie publicada.

La región del Chocó, que de ella esencialmente se trata, no era desconocida del doctor Murphy. Ya en ocasiones anteriores la había visitado. Y es precisamente a él a quien debemos las interesantes observaciones sobre el cambio de población que allí se va operando y que diera a conocer en publica-

ciones anteriores. El interesante pueblo indígena de cultura media que desde tiempos inmemoriales habita la región, es decir, el de los *Chocóes*, se ve continúa y progresivamente desplazado por poblaciones negras descendientes de los antiguos esclavos africanos. El medio ha favorecido sin duda al elemento alóctono. Pues los negros han demostrado ser más resistentes al calor, a la humedad y a las enfermedades tropicales propias de la región, que no los mismos indios. Se traduce esta superioridad en el hecho de que las mujeres negras son más prolíficas que las indias y la mortalidad infantil es también menor en la población negra. De ahí que mientras los autóctonos *Chocóes* van disminuyendo y se dejan arrinconar en los territorios más inaccesibles, los negros crecen en número y se van adueñando de la zona costanera y de las tierras mejor situadas. En la actualidad, ya dominan casi por completo el valle del río San Juan.

Desgraciadamente, sólo unas pocas oportunidades tuvo nuestro autor de tratar a los *Chocóes*. Los principales encuentros tuvieron lugar en la zona del río Jurado, en el norte, y en la desembocadura del San Juan, en la parte central. Por esta razón, no extrañará si decimos que no son muchos ni excepcionales, los datos que trae el autor. No carecen, empero, de interés, ya que ellos nos permiten corroborar mucho de lo anteriormente conocido. Por otra parte, el material fotográfico es excelente, y por él se pueden apreciar bien los rasgos faciales de tan interesante población.

Respecto de la cultura material, el autor tuvo oportunidad de fijarse en las viviendas. Eran estas del tipo conocido. Construidas sobre pilotes, carecen de paredes, y el techo, de paja, tiene forma más o menos rectangular; una escalera, en forma de poste con entalladuras, permite el acceso a la plataforma. Una parte de esta plataforma, que representa el piso de la vivienda, está algo más elevada que el resto, y constituye el dormitorio. Murphy menciona también grandes casas comunales, construidas de la misma manera. Los graneros y gallineros, toman también la forma de palafitos.

El vestido se reduce a muy poca cosa. Una joven llevaba un trozo de tela estampada alrededor de la cintura, que le bajaba hasta la rodilla; de otras mujeres vistas, nos dice lo mismo el autor. Los hombres suelen llevar un pequeño cubre sexo que

les pasa entre las piernas, y también cinturones. Abundantes collares y pendientes de distinta manera en ambos sexos. En algún caso, fué dable observar la presencia de pinturas en azul en el pecho, y de líneas en rojo en carrillos y mentón en los hombres; y en ambos sexos, el ennegrecimiento de las extremidades. El tinte en negro de los dientes fué también observado. Notable es el dato de que los hombres llevaran adornos nasales de hueso, a manera de nuestros *Timbúes*.

Los *Chocóes* cultivan pequeñas parcelas de terreno con maíz, caña de azúcar, bananas, ananás, etc. Interesante es que en algunos lugares se siga cultivando el cocotero, pues el Chocó es una de las pocas zonas en que árbol tan útil tiene existencia asegurada desde época anterior a la Conquista. Donde hay cocotales, la corteza del coco se suele utilizar con fines domésticos. Otros interesantes utensilios pertenecientes al ajuar de cocina y vistos por nuestro autor, son dos abanicos trenzados, y las calabazas con decoración grabada.

En los lugares en que los *Chocóes* alcanzan la costa, demostraron estos indios gran habilidad en el manejo de sus canoas monóxilas, con las que salen al mar. Es este un dato de importancia, ya que se ha negado toda capacidad de navegación a nuestros indios. Sus "cayucos" pueden llegar a tener hasta 10 m y más de largo, y se impelen con un largo remo cuya hoja es de forma lanceolada.

Los indios con los que Murphy entró en relación dijeron siempre ser "cholo", nombre que es más o menos sinónimo de "chocó".

S. C. F.

RIVET P. - OPPENHEIM V., *La lengua Tunebo*, en *Revista del Instituto Etnológico Nacional*, tomo I, pág. 47 a 53; Bogotá 1943.

Los indios *Tunebos*, que viven en las montañas de Cocuy y en las laderas de la Cordillera Oriental que miran hacia los llanos de Boyacá, en Colombia, representan un resto viviente del grupo central de pueblos que componen la gran familia lingüística Chibcha. Se dividen en una serie de grupos, cuya lengua es de las mejor conocidas, sobre todo después de los traba-

jos de Rivet y, muy especialmente, de los del P. Rochereau. Pese a la excelencia de los últimos trabajos se ignoraba, empero, hasta hace poco, cuál era el habla de un grupo aislado al que el P. Rochereau daba el nombre de *Pedrazas*, y del que se sabía que vivía sobre el río San Lorenzo, en territorio venezolano. Sin embargo, se suponía que era un grupo perteneciente a los *Tunebos*.

Uno de los dos autores del presente trabajo, Víctor Oppenheim, ha podido aclarar la situación, al tener oportunidad de entrar en contacto con algunas familias de estos indios, y traer un vocabulario de su lengua compuesto por unos 200 vocablos. Aconteció esto en el curso de un viaje de exploración geológica, por la región de las fuentes del río Arauca. Y del estudio de este vocabulario emprendido por Rivet, resulta sin lugar a dudas que esos *Pedrazas*, que moran entre el río Margua y el alto valle del Cotufí, son realmente tunebos.

Junto con el mencionado vocabulario, el trabajo que reseñamos trae también un pequeño resumen de la etnología de esos indios. La parte antropológica se limita a algunos testimonios sobre su aspecto físico en general, siendo lo más importante el de que se trata de una población de estatura mediana y de conformación craneana braquicéfala. Pese a lo general de esta afirmación, y a que los autores no aportan dato antropométrico exacto alguno, todo induce a suponer que ese testimonio que tan de acuerdo está con la posición lingüística de esos indios, ha de ser suficiente como para no permitir que se siga incluyendo a los *Tunebos* entre las poblaciones láguidas, como a veces se ha hecho, sobre la base de un solo cráneo estudiado. Pues, no debemos olvidar que habiendo sido lagoides las primeras poblaciones americanas, es natural que en gran parte del territorio, e incluso en el de Colombia, puedan y deban haber quedado rastros, prehistóricos o vivientes, de los primitivos habitantes.

Los datos etnográficos, por su parte, son también suficientes, no obstante su parquedad, para inferir que la cultura de los *Pedrazas* no ha de diferir grandemente de la de las poblaciones colombianas afines. Puede esto verse, por su tipo de vivienda (grandes chozas aisladas en medio de sus plantaciones y dotadas de puertas muy bajas), por la presencia de jefes

muy respetados, por la costumbre de llevar el pelo largo y adornos auriculares de forma cilíndrica, y por el uso de la lanza junto con la carencia de cerbatana y canoas. Interesante es la presencia del arco y flecha, que no es común entre los pueblos chibchas. El arco es corto, alcanzando a lo sumo unos 1.20 m. Las flechas, en cambio, son mucho más largas, llegando hasta 1.80 m. Y esta falta de proporción no deja también de ser notable.

S. C. F.

WASSÉN H., *An analogy between a South American and Oceanic motif and Negro influence in Darién*, en *Etnologiska Studier*, vol. 10, pág. 69 a 79; Goeteborg 1940.

No es la primera vez que se compara el material mítico conocido de Sudamérica con el de Oceanía. Desde los tiempos de P. Ehrenreich, comparaciones de este tipo han sido relativamente frecuentes. El resultado general ha sido la comprobación de una cierta afinidad de rasgos que está muy de acuerdo con los paralelismos establecidos en la cultura material.

En el trabajo que reseñamos, su autor, el conocido etnólogo sueco Henry Wassén, buen conocedor de los indios *Cunas* y *Chocóes* de la región colombiano-panameña, confronta algunos mitos por él recolectados entre aquellos indios, con otros procedentes de las islas Palaos, en la Micronesia, que fueran publicados en 1929 por su colector A. Kraemer, en el cuarto tomo de *Ergebnisse der Südsee-Expedition 1908-10*.

Wassén encuentra una bien definida analogía entre ciertos temas y motivos contenidos en los mitos comparados de ambas regiones. Algunos de estos motivos son de un carácter muy especial, como ser el referente al árbol de la vida o del mundo que la gente envidiosa abate, y del que salen no sólo toda clase de frutas sino también agua y peces. O el otro, de carácter más especial todavía, que alude a la acción de echar frutos al mar para atraer los peces predatorios a un determinado lugar, y hacer de esta manera posible que el Sol, penetrando al agua sin peligro, pueda ponerse.

Estas y otras analogías entre el material mítico de Oceanía y el de las costas pacíficas del norte de Sudamérica, que

tantas coincidencias ofrece en su acervo cultural, no pueden extrañar al que, como nosotros, creemos que el mundo insular de Micronesia y Polinesia ha servido de puente por el que ha ingresado a nuestro continente más de una corriente de población procedente del Viejo Mundo.

Interesante es también el hecho que el mismo Wassén había ya señalado antes, de ciertas vinculaciones mitológicas entre los *Chocóes* y los distintos grupos de *Caribes*. Y que pueden agregarse a otras de índole lingüística establecidas entre ambos pueblos por otros autores, especialmente por Rivet.

S. C. F.

MANSUR GUÉRIOS R. F., *Xocren é idioma caingangue*, en *Boletim Bibliográfico*, vol. VI, pág. 60 y sig.; Sao Paulo 1945.

El lingüista checo Chestmir Loukotka había oportunamente establecido la familia lingüística *Kaingang*, separándola del enorme bloque *Ge*. Es sabido que el principal lazo de unión de este gran conjunto de primitivas lenguas brasileñas era sobre todo de índole negativa: se agregaba al gran grupo *Ge*, todo lo que no cabía en otras partes.

Establecida la independendencia de la familia *Kaingang*, faltaba delimitar exactamente su extensión. Es decir, fijar los grupos étnicos que a ella pertenecían. Lo que más interesaba saber era si el gran grupo de los *Aweikoma*, conocidos también por *Xocrén*, *Bugres* o *Botocudos* de Santa Catalina, formaban o no parte de la nueva familia *Kaingang*, a la que cultural y racialmente parecían pertenecer.

Los trabajos más modernos, como el de F. S. G. Schaden, evitaban tomar posición en esta cuestión que, por lo demás, ha sido muy controvertida. Pero el autor del trabajo que reseñamos emprendió la tarea de cotejar el material lingüístico disponible, y sobre esa base llega a la conclusión de que el dialecto xocrén "é partícipe do neo-grupo caingangue".

Mansur Guérios se declara, también, partidario de la tesis expuesta por nuestro colega Egon Schaden, de que la lengua xocrén es la resultante de una mezcla de pueblos alo-glóticos. Aclara, empero, que más que una mezcla de dos lenguas ha de tratarse de una substitución idiomática. Esta se

habría producido al aceptar un pueblo invasor la lengua de los vencidos. Y algunas particularidades fonéticas de los invasores, como la de substituir a la desconocida *f* por *z*, se habrían impuesto en la lengua resultante, y son perceptibles hasta el día de hoy.

Tanto el trabajo como la tesis expuesta nos parecen ser dignos de la mayor atención.

S. C. F.

OEFFNER L. M., *Apuntes sobre una tribu salvaje que existe en el Oriente de Bolivia*, en *Anthropos*, tomo XXXV-VI, pág. 100 a 108; Fribourg 1942.

Fr. Luis M. Oefner, misionero franciscano de la misión de *Santiago de Chiquitos*, en Bolivia, publica aquí unos "Apuntes sobre una tribu salvaje", de la cual dice que nadie ha podido darle razón de su origen. Sin embargo, sobre la base de una comparación de algunas series de vocablos, llega a la conclusión de que ha de tratarse de los *Guarañocas*, que pertenecen a la familia Samuco. De acuerdo con el autor, esos indios tendrían como centro de su área de dispersión las lagunas salinas de *Santiago* y de *San José*, y se extenderían por toda la región vecina, que es la comprendida entre los 18° a 20° de latitud sur, y los 59° y 61° de longitud oeste. Desde esa zona, esos "salvajes" asaltan las estancias y los ranchos y colonos situados en las cercanías de los antiguos pueblos de *San José*, *Santiago*, *Santo Corazón* y *San Rafael*, en la antigua provincia de Chiquitos.

Sobre la base de estos datos, lo más probable es que, efectivamente, esa "tribu salvaje" no sea otra cosa que la parte de *Guarañocas* que aún está sin reducir.

D'Orbigny es el primero que, en su "Viaje a la América Meridional" recientemente reeditado, nos habla de los *Guarañocas*. Con una parte de ellos, y otra de *Tapiis* y *Chiquitos*, se habría formado, según el célebre viajero francés, la misión de *Santiago*. Mientras que el resto de *Guarañocas* siguió viviendo en los bosques situados al sur de la misión, y en estado salvaje. Desde ahí efectuaban incesantes correrías por los dominios de las misiones, robando y matando. En vista de la aco-

metividad de esos indios, hacia 1820 realizaron las autoridades un intento de someterlos, pero sin mayor éxito. Los ataques siguieron. Por lo que nos cuenta D'Orbigny puede verse que el estado de belicosidad de los *Guarañocas* no reducidos, viene desde antiguo.

También el P. Cardús habla de una parte de *Guarañocas* que había sido reducida en la misión de *Santiago*, y de otra que en su tiempo vivía en estado salvaje. El habitat de estos últimos era el mismo que en la actualidad, esto es, las salinas de *Santiago* y *San José*.

Pese a esos antecedentes y a otros que podríamos agregar, los *Guarañocas* de que nos habla el P. Oefner eran poco menos que desconocidos. De ahí que debemos agradecer al mencionado misionero los datos antropológicos y etnográficos que sobre ellos nos da a conocer en sus interesantes "Apuntes".

Menciona nuestro autor, ante todo, la "considerable estatura" de estos indios, y la robustez de su musculatura. Desgraciadamente, no avala su juicio con ningún dato métrico, limitándose a decirnos que son más grandes que el resto de indígenas de la región. Ya D'Orbigny, en su "Hombre Americano", había señalado la alta estatura del conjunto de pueblos que forman la familia Samuco, y atribuídoles una talla media superior a los 166 cm en los hombres. Este mismo autor había señalado también su robustez, e incluídolos, en consecuencia, en su "Raza Pampeana". De ahí que nada ha de oponerse a que nuestros *Guarañocas* puedan considerarse como formando parte del tipo racial patagónico, que es la moderna equivalencia de aquella antigua denominación.

El autor menciona también el excelente estado de salud en que se hallan esos indios en tanto que viven en su natural. Pero apenas algunos de ellos se incorporan a alguna misión, y aunque sea en calidad de detenidos, "se enferman, la mayor parte de neumonía, y se mueren". De tanto en tanto aparecen también enfermedades infecciosas en forma de plaga, que hacen "estrágos entre los indios", y dispersan a los grupos. Representa todo esto otro ejemplo de la conocida inferioridad biológica de los indígenas americanos frente a las enfermedades de los blancos.

Los datos etnográficos que trae el autor, coinciden en señalarnos a un pueblo de cultura fundamentalmente inferior, que ha adoptado algunos elementos de otros pueblos vecinos de cultura media. Por ejemplo, su choza, redonda, de algo más de 2 m de altura máxima, tiene una sola y baja abertura. No conocen la hamaca; duermen sobre un lecho de hojas. Se alimentan del producto de la caza y pesca, y de la recolección de miel y productos vegetales. Accesoriamente cultivan también el maíz, las calabazas y los frijoles. No utilizan, al parecer, la cerámica, y comen sus alimentos crudos o asados; las calabazas son sus recipientes. Sus armas son el arco, de más de 2 m de largo, y las flechas, no envenenadas, de cerca la mitad; usan también largas macanas y lanzas.

Llevan el cabello largo, hombres y mujeres. Las mujeres se visten con una manta arrollada a la cintura que les descende hasta las rodillas. No menciona el autor con qué se cubren los hombres, pero es probable fuera con el clásico taparrabos, como sus congéneres *Tsiracúas*. Usan adornos muy variados, hechos de plumas y pieles; collares de colmillos y cuentas de semillas. Conocen también las ojotas de madera, de cuatro agujeros. Se pintan la cara, el pecho y la espalda con urucú. Entierrán a sus muertos dentro de la choza, que luego abandonan. Tienen shamanes, y algunos datos parecen ser indicio de un preterito totemismo.

Como se ve, la analogía cultural con los pueblos chaqueños típicos es muy evidente. Una serie de detalles, como la pala de madera dura en forma de remo para cultivar la tierra, las redes para el transporte de cargas, o la costumbre de trepar a los árboles para coleccionar la miel, acercan aún más a *Guarañocas* y chaqueños. Resulta de todo esto que los "indios salvajes" de que nos habla el P. Oefner deben ser incluidos, antropológica y culturalmente, dentro del conjunto de pueblos de cultura inferior que pueblan las inmensidades del Chaco.

S. C. F.

REICHEL - DOLMATOFF G., *La cultura material de los indios Guahibo*, en *Revista del Instituto Etnológico Nacional*, tomo I, pág. 437 a 506; Bogotá 1944.

De entre los numerosos pueblos que aún quedan en la amplia área del Amazonas - Orinoco y de sus afluentes, son sin duda los *Guahibos* uno de los más característicos y numerosos. Ocupan un extenso territorio situado entre el Meta y el Vichada, el Orinoco y los Andes, en la parte oriental de Colombia. El autor de este trabajo, si bien reconociendo la dificultad de contarlos, calcula su número en más de ocho mil individuos. Se trata, además, de un pueblo que se halla en plena vitalidad, y en bastante alejamiento del contacto con los blancos.

Desgraciadamente, la posición lingüística de los *Guahibos* no está aún bien aclarada, no obstante de que disponemos de una excelente gramática de su lengua, debida a los PP. Fernández y Bartolomé, y de varios vocabularios de procedencia distinta. La mayor parte de autores recientes, como Rivet, Schmidt y Loukotka, consideran a este pueblo como formando familia lingüística aparte.

Antropológicamente resulta evidente que pertenecen al tipo racial brasilido. Según Reichel-Dolmatoff, su estatura es baja, con una talla media de alrededor de 155 cm y con miembros bien proporcionados. Su cabeza es braquiode. La nariz, mesorrina, ostenta fosas nasales bien abiertas. Algunos otros rasgos mongoloides, como la oblicuidad y pequeñez de los ojos, estarían bastante acentuados en estos indios.

En lo cultural, los *Guahibos* no se diferencian substancialmente del gran conjunto de pueblos que, ocupando la hoya del Orinoco, poseen una cultura muy uniforme, sin llegar a ser idéntica. Su economía, por ejemplo, se basa en el cultivo de la mandioca, aunque sin olvidar la pesca y la caza; preparan el cazabe con la técnica del *sebucán*; viven en habitaciones hechas de material deleznable, de forma ovalada, con clara distinción de techo y pared; se visten del taparrabos de *tapa* los hombres, y de un camisón abierto las mujeres; fabrican cerámica con decoración pintada y modelada; tienen al arco y flecha como arma principal, etc., etc.

El autor quisiera distinguir entre las culturas del Orinoco y las del Amazonas, hasta ahora consideradas como una sola gran unidad. La sugestión, hecha ya antes por Krickeberg, nos parece digna de ser tenida en cuenta, pues no hay duda de que el distinto ambiente geográfico de ambas regiones, con predominancia de las sabanas en las llanuras del Orinoco, y de la

selva tropical en la hoya del Amazonas, se expresa en una algo distinta modalidad cultural. Y es muy probable que una seria labor tendiente a discriminar en ese sentido, hallara suficientes elementos culturales característicos de la región del Orinoco, como para justificar su individualidad.

Este trabajo de Reichel-Dolmatoff puede considerarse como útil monografía en la que quedan condensadas y resumidas partes importantes de la etnología de un pueblo. El título que el autor da a su trabajo no es completamente exacto; pues, el contenido sobrepasa los límites de la mera cultura material, ya que incluye sendos capítulos sobre organización social y ritos y creencias de los indios estudiados. Se trata también de datos obtenidos en el curso de un viaje realizado en 1943, vale decir, que son de primera mano. El trabajo se valoriza asimismo por la inclusión de algunos datos comparativos sobre difusión de elementos culturales.

Interesante es el dato de que uno de los grupos guahibo, los *Sikuanis* que viven sobre el río Tuparro, se diferencian de los demás por disponer de un conjunto cultural mucho más primitivo. Pues, no cultivan el suelo, son semi-nómades, no fabrican cerámica, y navegan en balsas en lugar de canoas. También sus hamacas son de técnica más primitiva. De acuerdo con esto, podría tratarse tanto de un grupo alóctono, de cultura inferior, que ha adaptado la lengua y algunos elementos culturales de los *Guahibos*; como de una parte de *Guahibos* primitivos, que debido a su aislamiento o a otra causa cualquiera, ha sufrido sólo en parte las influencias de las culturas medias. Creemos, con el autor, que un estudio antropológico y cultural detallado, podría muy probablemente resolver la cuestión.

S. C. F.

RIVET P., *La influencia karib en Colombia*, en *Revista del Instituto Etnológico Nacional*, tomo I, pág. 55 a 93; Bogotá 1943.

El renombrado etnólogo francés Paul Rivet trata de establecer en este importante trabajo la influencia que los indios *Caribes* han tenido en la configuración etnológica de Colombia. Digamos desde ya que el autor encuentra haber sido ella muy grande.

En su estudio, Rivet se sirve, principalmente, de dos importantes elementos de juicio: de las conocidas ataduras en las extremidades superior e inferior que ciertos pueblos acostumbra hacerse con la finalidad de producir la deformación de esos miembros, y de la afinidad lingüística que los distintos pueblos de Colombia, presentes y pretéritos, muestran entre sí.

Respecto de la costumbre de ponerse ataduras, generalmente de algodón, en la parte superior del brazo e inferior de la pierna, practicada sin duda con fines estéticos, aunque los indígenas suelen expresar que su propósito es el de aumentar la fuerza muscular del individuo, ya Krickeberg había establecido que se trataba de un "distintivo nacional" de todos los grupos caribes. Con esta opinión está de acuerdo Rivet, quien en su apoyo señala, basándose en investigaciones de Métraux, que la distribución de este elemento cultural está, con muy pocas excepciones, limitada a la región norte del río Amazonas, que, como se sabe, es también el área de dispersión de los pueblos caribes. Por otra parte, es fácil demostrar que, efectivamente, los pueblos que usan esa costumbre son de lengua caribe. Y que en los pocos casos en que no lo son, se trata de pueblos que viven o han vivido en contacto con genuinos grupos de esta estirpe.

Pues bien, aplicando este conocimiento al territorio colombiano, y basándose sobre todo en la presencia de restos arqueológicos con figuras antropomorfas que ostentan aquella deformación, el autor llega a la conclusión de que una cadena de pueblos que practicaban esa costumbre, y que por lo tanto parecen haber sido de origen caribe, se ha extendido en tiempos pasados a través de gran parte del actual territorio colombiano, desde el Departamento del Magdalena en el norte, hasta el del Cauca, en el sur.

Esta tesis se ve confirmada por el estudio de las relaciones lingüísticas que ligan a la mayor parte de pueblos indígenas del territorio colombiano. De manera que aún cuando hoy día sean pocos los núcleos indígenas que, ocupando territorio de Colombia, se incluyan en la familia lingüística Caribe, habremos de creer que antiguamente eran mucho más. Con todos esos pueblos que, ya sea por el testimonio de la arqueología, ya por el de la lingüística, muestran alguna afinidad con los *Caribes*,

Rivet forma dos grandes grupos: uno oriental y otro occidental. Estos dos grupos estarían separados por algunas agrupaciones étnicas emparentadas a su vez entre sí, y cuya relación con los *Caribes* sería también probable. Son estos los *Pantágoras*, los *Panches* y los *Pijaos*.

El grupo occidental de pueblos de tradición caribe estaría sobre todo representado por los *Chocóes*, a cuya lengua el mismo autor ha reconocido afinidades estrechas con las caribes. Incluye Rivet en este mismo grupo: a los *Quimbayas* y afines, a los *Caramantas* y afines, a los indios de Antioquía y a los *Armas* y *Pozos* de la Cordillera Central. Todos esos pueblos, que en lo esencial ocupan la mayor parte del valle del Cauca, serían de estirpe chocó, y hablarían dialectos afines de los caribes.

El grupo oriental estaría constituido, precípuamente, por los *Motilonés*, *Cararas* y *Yarigués*, cuya esencia caribe nadie discute, y por algunos otros pueblos ya extintos, como los *Colimas* y *Muzos*, que algunos autores incluyen entre los *Chibchas*.

Con ser muchos los nuevos puntos de vista y sugerencias que ofrece este notable estudio, creemos que lo más importante es el reconocimiento de las afinidades lingüísticas entre el grupo de los *Chocóes* y la familia Caribe. Sobre la base de esto, va a ser ahora posible incluir a los *Chocóes*, que hasta el presente han sido considerados como independientes, en la gran familia sudamericana de pueblos de cultura media conocida por Caribe. Podrán avalar esta tesis, toda una serie de paralelismos etnográficos entre los *Chocóes* y otros pueblos del norte del Amazonas, que varios autores, como Izikowitz, Eckert, Wassén y otros, han establecido.

Estamos también de acuerdo con Rivet en que el atribuir toda la influencia caribe en Colombia a una invasión amazónica posterior a los *Chibchas*, es una sugestión que dista mucho de estar demostrada. No negamos los movimientos expansivos de pueblos caribes en época posterior al establecimiento de los *Chibchas* en las tierras altas de Colombia, pues ellos son muy evidentes. Pero también creemos que al menos parte de las coincidencias y analogías culturales y lingüísticas establecidas entre el grupo de los *Chocóes* y el de los *Caribes*, pueda deberse, no a movimientos relativamente recientes orientados de este a oeste, sino a una migración mucho más antigua e importante,

cuya dirección fué precisamente la inversa de la sugerida, y en parte demostrada, por el maestro Rivet.

S. C. F.

RYDÉN ST., *A Study of the Siriono Indians*. 165 págs. Goeteborg 1941.

Los *Sirionós*, el interesante pueblo del Oriente Boliviano, constituyen sin duda una de las agrupaciones étnicas americanas cuya etnología es de más urgencia llegar a establecer definitivamente. El número de sus componentes ha disminuído mucho en los últimos tiempos, y pocos son ya los grupos que quedan con vida independiente. A esto se agrega que la mayoría de datos hasta ahora conocidos, nos los presentaban como probables integrantes de la más primitiva capa de población americana, mientras que algunos elementos de su cultura parecían oponerse a esta conclusión. Una impresión así dejan, por ejemplo, las síntesis recientes cuando se acude a ellas en busca de segura información. Es por esto que todo aporte nuevo al conocimiento de estos indios, sobre todo si permite aclarar en algo esta situación al parecer ambigua, deba considerarse como muy bienvenido. Y este es, precisamente, el caso del libro del conocido etnólogo sueco que queremos comentar aquí.

En realidad, no podría afirmarse que las fuentes informativas sobre las que basar un estudio de los *Sirionós* fueran escasas en número. Disponemos de varios informes viejos y nuevos de misioneros jesuitas y franciscanos que con mayor o menor detención se refieren directamente a ellos. D'Orbigny trajo también algunos datos sobre estos indios, que consideraba tribu de la "nación guaraní". Y más de un viajero moderno, como Nordenskiöld y Wegner, tuvieron igualmente ocasión de tomar contacto con alguno de sus grupos, errantes o reducidos. Pero sucedía que casi todos esos datos coincidían en proceder de una misma zona: de la parte sur del habitat sirionó. Existía, pues, el peligro de que todos ellos derivaran de un mismo grupo, o de varios muy afines, e ignorábamos en cambio qué diferencias pudieran éstos ostentar frente a los grupos más septentrionales.

Porque los *Sirionós*, aunque en conjunto no sean muchos en número, se encuentran diseminados por un inmenso territorio de ocupación o de migración. En líneas generales, el autor considera como área de difusión propia de estos indios a la que está enmarcada por los ríos Mamoré, Guaporé y Blanco, y por una línea ideal que pasando algo al norte de Santa Cruz uniera el primero y el último de estos ríos. En vista de territorios tan amplios, fácilmente se comprenderá que el interés en saber en qué medida es homogénea la cultura de todos los grupos sirionós, está plenamente justificada.

Pues bien, el estudio de Rydén no agrega muchos datos nuevos a los anteriormente conocidos sobre composición y detalle de la cultura sirionó; pero tiene el alto valor de confirmar definitivamente mucho de lo que la mayoría de datos anteriores señalaban a este respecto. Al mismo tiempo, permite hacer extensivo al conjunto de los *Sirionós*, lo que sabíamos de sus grupos meridionales.

Porque los datos de Rydén proceden de la parte norte del territorio sirionó. En 1937, el gobierno boliviano estableció en *Casarabe*, al este de Trinidad, actual Departamento del Beni, una de sus "Escuelas Indígenales" para los *Sirionós*. Estos indios, a raíz de fuertes pérdidas por los continuados ataques de los indios *Yanaiguas*, sus enemigos, y de los estragos de una gran epidemia de gripe, habían buscado la protección de los blancos, y mostrado deseos de querer reducirse. Y es en esa aldea sirionó de *Casarabe* que nuestro autor pasó, en el año 1939, algunas semanas dedicadas a coleccionar datos y reunir una colección etnográfica para el Museo de Gotemburgo, en Suecia, de cuya estadía resultó el libro que aquí reseñamos.

Como hemos dicho, los datos aportados por Rydén confirman muchos de los anteriores. Sabemos ahora definitivamente que los *Sirionós* son un pueblo de complexión más bien leptosoma y de relativa alta estatura aunque, al decir de Rydén, sólo aisladamente sobrepasa su talla los 170 cm. Su cultura es fundamentalmente de tipo inferior. Su habitación es un simple o doble paravientos, levantado con sólo algunas estacas y hojas de palma adosadas a ellas; duermen sobre una estera colocada en el suelo; practican la caza y la recolección; sus arcos, extremadamente largos, son de sección redonda, y carecen de toda escotadura u orificio para asentar la cuerda; comen la carne

asada en asador o en hornos subterráneos; no se mutilan la nariz, ni los labios, ni las orejas para adornarse, pero practican escarificaciones por razones mágicas; se dividen en pequeños grupos, posiblemente con valor de clanes patrilineales, compuestos por unas pocas familias y bajo la débil autoridad de un jefe, generalmente el cazador más hábil; temen a los espíritus de los muertos, que pueblan los bosques; colocan los cadáveres sobre plataformas, y luego llevan consigo el cráneo descarnado en sus migraciones; reconocen la existencia de un Alto Dios, que mora en el cielo, y al que llaman *Taita iwate*.

Lo que parecía oponerse a esa visión de los *Sirionós* eran unos cuantos problemas que el trabajo que reseñamos ayuda mucho a resolver. Está, ante todo, el de la lengua de nuestros indios. Como es sabido, los *Sirionós* hablan un dialecto perteneciente a la familia Tupí-guaraní, y los pueblos que ahí se reúnen son generalmente de cultura media. Mas, es posible dar a esto una lógica explicación. Pues, Cardús el primero, y luego Nordenskiöld, establecieron el hecho de que nuestros indios hablaban otra lengua además de su dialecto guaraní. Es, por lo tanto, probable, y así lo entiende Rydén, que esa lengua de cuyas características nada sabemos, fuera la antigua lengua propia de los *Sirionós*. Un estudio detenido de su actual dialecto guaraní, del que nuestro autor trae también un corto glosario, tal vez pudiera darnos algunos indicios sobre esa lengua infelizmente desconocida. Lo cual no hay duda sería de gran valor para la empresa de develar definitivamente el origen de estos indios. De todas maneras, y sobre la base de lo que antecede, ya no es posible admitir que los *Sirionós* sean de estirpe guaraní. El hecho de que ellos hablen hoy un dialecto de ese origen debe ser considerado más bien como un caso de guaranización lingüística de un pueblo racial y culturalmente distinto. Anota Rydén que, a juzgar por ciertos otros datos, es posible admitir que esta guaranización haya tenido sus comienzos en época anterior a la del establecimiento de los *Sirionós* en su actual habitat, donde su conversión lingüística sólo se habría profundizado. En resumen, todo induce a fijar que *Sirionós* y *Guaraníes* eran originariamente dos cosas distintas.

Establece asimismo Rydén que los *Sirionós* han de haber inmigrado en su actual habitat en época relativamente reciente. El hecho de que sólo en 1781 se mencionen documentalmente

esos indios en la región que hoy ocupan, que desde hace mucho tiempo está bajo influencia misionera, parece efectivamente señalarlo así. Además, los *Sirionós* no han tomado nada de las antiguas culturas de Mojos. Por otra parte, el análisis de su cultura muestra distintos elementos que indudablemente señalan una inmigración de este pueblo desde el sur. Y es sobre esta base que Rydén expresa opinión en el sentido de que los *Sirionós* han de proceder del Chaco, y que fuera en esa región que estando en contacto con los *Chiriguamos* aprendieran de estos indios de cultura media su dialecto guaraní. Podría reforzar esta tesis el hecho, anotado por Nordenskiöld, de que el dialecto sirionó-guaraní se acerca más al chiriguano que al guarayo. Es justo empero señalar, que el solo hecho de admitir un origen chaquense para nuestros indios no soluciona todos los problemas. El tamaño exageradamente largo de sus arcos y flechas, por ejemplo, es completamente extraño a los pueblos del Chaco. Sin embargo, convenimos con Rydén en la alta probabilidad de aquella sugestión.

Si los *Sirionós* proceden del Chaco y adquirieron su actual habla guaraní de los *Chiriguamos*, es probable que fuera también de éstos que tomaran aquellos elementos más adelantados que hoy hallamos incorporados a su antigua cultura, como el cultivo del suelo y la cerámica. Porque el solo hecho de la incorporación inorgánica de estos elementos, ya nos señala que se trata de fenómenos antes desconocidos de los *Sirionós*. Esta inorganicidad se expresa, sobre todo, en que aquéllos ocupan un lugar completamente accesorio en su cultura, y en que se practican en forma muy rudimentaria. Pues, en lo esencial, los *Sirionós*, al menos los de vida aún independiente, siguen siendo lo que a todas luces han sido siempre: un pueblo de cazadores y recolectores en cuya cultura no encuentran lugar adecuado ni el cultivo del suelo ni la cerámica.

Señala Rydén, a nuestro entender muy lógicamente, que la guaranización de los *Sirionós* ha de haberse producido en forma paulatina, sobre todo a través de las mujeres y niños robados que ellos suelen incorporar a sus comunidades. Y es posible que sea también en la misma forma, que ellos adquirieran los pocos elementos superiores que hallamos en su cultura.

Otro problema importante es el de la subdivisión de los *Sirionós*. Wegner trajo una serie de tres nombres a los que a

través de numerosas publicaciones dió una cierta popularidad como denominaciones de tribus sirionós. Pero ya el P. Schermair había expresado que tanto *Ñeozé*, como *Tiriené* y *Yande*, eran nombres propios de individuos y no de parcialidades. Las informaciones recogidas por Rydén confirman lo último, y establecen definitivamente que los pequeños grupos en que se dividen los *Sirionós*, se conocen entre sí por el nombre de sus mandones. Los *Quruñguás*, igualmente, no han de ser otra cosa que uno de los numerosos grupos sirionós, pese a la creencia en contra de Wegner, su descubridor. Y en cuanto al pretense desconocimiento del lenguaje articulado por este último grupo, que es sin duda lo que indujo a error al viajero alemán, Rydén expresa con toda razón que de lo que se trata es que los *Quruñguás* han de haber vivido mucho tiempo aislados y poseer por lo tanto un grado mayor de reticencia frente al extranjero.

El valioso estudio de Rydén lleva como apéndice un informe craneológico de dos cráneos, a cargo de Carl-Herman Hjortsoe.

S. C. F.

WAGLEY CH., *Os efeitos do despovoamento sobre a organização social entre os índios Tapirapé*, en *Sociologia*, vol. IV, pág. 407 a 411; São Paulo 1942.

El autor de este trabajo, que pertenece al personal docente de la Columbia University de Nueva York, ha pasado una serie de años en el Brasil dedicado al estudio de su Etnología, y a la enseñanza de las prácticas de campo en nuestra ciencia. De entre los diversos trabajos que allí emprendió y pudo realizar, se destaca favorablemente una estadía de más de un año entre los indios *Tapirapés*, de los cuales nos habla en este trabajo.

Los *Tapirapés* pertenecen a la gran familia Tupí-guaraní. Viven entre el Xingú y el Araguaya, en el Brasil central, no muy cerca, a unas cuarenta millas al norte, de un afluente epónimo de este último río. Hasta ahora han tenido muy poco contacto con los blancos, posiblemente en razón de lo inaccesible de su habitat. Sabido es, por ejemplo, que ni Ehrenreich, en 1888, ni F. Krause veinte años después, pudieron dar con ellos, pese al empeño puesto en conseguirlo, ya que el visitarlos cons-

tituía uno de los fines que la expedición del último de los mencionados exploradores alemanes se había impuesto. De ahí que no habrá de extrañar que sólo a partir de 1909 los hayan visitado en sus aldeas los primeros brasileños. Desde entonces, los contactos con blancos se han reducido a algunos encuentros esporádicos con cazadores, y una visita anual que los misioneros dominicos suelen hacerles.

Sin embargo, esos pocos y esporádicos contactos con la civilización han afectado profundamente la cultura de los *Tapirapés*, y, más que la cultura, su propio bienestar.

Porque según nos relata el autor, alrededor del año 1890 eran cinco las aldeas que ocupaban estos indios. Pero en 1895, la introducción de la viruela, que les llegara posiblemente a través de sus vecinos los *Carayás*, produjo una mortandad en una de ellas, y el resto de los habitantes se desbandó. Hacia 1900, otra enfermedad europea, probablemente la gripe, diezmó una segunda aldea, quedando ésta completamente desmembrada. Los sobrevivientes de una tercera aldea, despoblada también por las enfermedades de los blancos, se agregaron a la cuarta, la única que queda, y cuyo nombre es *Tampitawa*, en 1932. Y siete años después, en 1939, los restos de la población de la quinta aldea se unieron a la de la anterior. De manera que en varios decenios, a partir del primer contacto con los blancos, los *Tapirapés* quedaron reducidos a una sola aldea con apenas 147 habitantes. Es este sin duda otro de los numerosos ejemplos con que se pueden documentar de manera positiva las causas reales de la desaparición de la población india, que antes se atribuía exclusivamente a malos tratos de los encomenderos. Y no carece de interés el hecho demostrado nuevamente por el trabajo de Wagley, de que poblaciones indígenas que nunca estuvieron encomendadas, desaparecen con la misma celeridad con que lo hicieron muchas de las encomendadas.

En cuanto a las modificaciones culturales que este despoblamiento de los *Tapirapés* ha producido sobre la cultura de esos indios, ellas pertenecen casi exclusivamente a la esfera de la organización social. En el campo de la economía, por ejemplo, los cambios han sido casi nulos. Su calidad de pequeños cultivadores, con grandes plantaciones y con la posibilidad de aumentarlas en la medida de lo necesario, los ponía a salvo de

toda contingencia que la aglomeración de refugiados en la única aldea restante pudiera producir.

En cambio, en la esfera de lo social, y también en la del ceremonialismo, las modificaciones han sido más importantes. Ellas se refieren, sobre todo, a la pérdida del equilibrio, antes existente, entre las diversas clases de edad y grupos de fiestas; a un aumento excepcional del número de personas pertenecientes al estado social superior; a la desorganización de la co-residencia en las grandes casas en que viven los grupos matrilineales; y a la introducción de un curioso casamiento convencional con niñas de corta edad, que compensa en cierto modo la escasez de mujeres. El procedimiento consiste en que el esposo ingresa a la casa de la suegra, donde ésta, en nombre de su hija, cocina para él y cumple las demás tareas femeninas, mientras que aquél realiza los deberes económicos que son propios de los maridos.

El interesante artículo que reseñamos, junto con otros posteriormente publicados, es sólo parte de la cosecha obtenida por Wagley durante su permanencia entre los *Tapirapés*. Como se ve, su valor no estriba solamente en que señala algunos de los efectos que el despoblamiento ha tenido sobre la organización social de ese pueblo, que es lo que reza el título, sino en que también pone de manifiesto las causas biológicas que han llevado a ese despoblamiento, y que son las mismas que han producido la desaparición de numerosas comunidades indígenas.

S. C. F.

2. LIBROS Y TRABAJOS RECIBIDOS

AMERICAN ANTHROPOLOGIST. *New Series*. Tomo XLVI. 578 páginas. American Anthropological Association. Menasha 1944.

Sumario: "Culture and Personality": A conceptual scheme, por C. Kluckhohn y O. H. Mowrer; On the concept of culture and some cultural fallacies, por D. Bidney; The chinese concepts of "face", por H. Chin Hu; Sicilian peasant society, por W. F. Whyte; The Jicarilla Apache Ceremonial Relay Race, por M. E. Opler; Recent clues to Athapascan prehistory in the Southwest, por E. T. Hall, Jr.; Traces of foreing influence in the music of the American indians, por F. Densmore; Alës Hrdlička, 1869-1943, por M. F. Ashley Montagu; Report: Third Round Table Conference in Mexico, por J. A. Mason; Acculturation and the horse complex among German-Brazilians, por E. Willems; The development of ethnological theory as illustrated by studies of the Plains Sun Dance, por J. W. Bennett; The Blackfoot War Lodge: Its construction and use, por J. C. Ewers; The aboriginal population of Tidewater Virginia, por M. A. Mook; An appraisal of the Indian Reorganization Act, por S. Mekeel; Morgan's attitude toward Religion and Science, por L. A. White; Simeon Gibson: Iroquois informant, 1889-1943, por W. Fenton; Community Analysis. An example of Anthropology in government, por J. F. Embree; The Paleolithic Period in Poland, por S. Benet-Tygel; Medicine and curing practices of the modern Florida Seminoles, por R. F. Greenlee; Two examples of Navaho Physiotherapy, por L. C. Wyman y F. L. Bailey; Teton Dakota kinship system, por R. B. Hassrick; Kinship terminology, marriage practices, and behavior toward kin among the Atsugewi, por T. R. Garth, Jr.; Categories of the generic

and the particular in Wintu, por D. D. Lee; The Shawnee female deity in historical perspective, por C. F. y E. W. Voegelin; Miwok lineages, por E. W. Gifford; Linguistics and the age and area hypothesis, por G. Bonfante y T. A. Sebeok; Cultural adjustment, por J. Gillin; Cultural and organic conceptions in contemporary World History, por M. E. Opler; The interaction of culture and environment in the smaller societies, por J. W. Bennett; The Magdalenian culture in Poland, por S. Benet-Tygel; The origin of corn: An evaluation of fact and theory, por A. F. Whiting; Games of the Mountain Tarascans, por R. L. Beals y P. Carrasco; The Navaho indians and the Ghost Dance of 1890, por W. W. Hill; Jean Bassett Johnson (1916-1944), por R. H. Lowie.

REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Tomo IX. 500 págs. Buenos Aires 1943-1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Vestigios de cultura en la provincia de Salta antes de su conquista; "Materia Médica Misionera" del hermano Pedro Montenegro; Fuentes para el estudio de la Historia Hispano americana. Documentos y libros existentes en la Biblioteca Nacional de Buenos Aires. Descubrimiento de América. Conquista y colonización, por A. Albornoz (h.); Cronistas de Indias, por F. Barreda Laos; Informe de Pedro Esteban Dávila, gobernador del Río de la Plata al rey de España, manifestando el número y la clase de reducciones de indios existentes en el Virreinato y dando cuenta del estado de pobreza en que viven los descendientes de los conquistadores; Relación hecha al virrey del Perú por Don Francisco Alvarez sobre el carácter y la organización de los indios; Capitulación con el mariscal Diego de Almagro para descubrir y poblar 200 leguas en el Mar del Sur hacia el Estrecho de Magallanes; Testamento otorgado por Don Pedro de Mendoza; Información hecha por Bernardino Balderrama en nombre de Francisco Pizarro sobre Nueva Castilla; El licenciado Matienzo al licenciado Castro, gobernador del Perú. Carta referente a desórdenes en Cuzco y otros lugares.

ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA. Tomo CXXXVIII. 288 págs. Buenos Aires 1944.

El trabajo de interés etnológico que contiene este tomo es:

Una piedra de carácter ritual en Mendoza, por C. Rusconi.

AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA, PREHISTORIA Y ETNOLOGÍA. Tomo IV. 299 págs. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Barcelona 1942.

Sumario: El gobierno teocrático de Mohenjo-Daro, por J. Quintana; A propósito de las escrituras mediterráneas, por E. Peruzzi; El origen del pueblo del antiguo Egipto, por O. Menghin; Las minas y el arte minero de España en la antigüedad, por G. Gossé; El poblamiento de la Marisma o Costa de Levante en la época anterromana, por J. de C. Serra Ráfols; La colonización griega en España, por A. García y Bellido; Excavaciones de necrópolis romanas en Ibiza y Formentera, por J. Colomines; La cultura megalítica en el Alto Aragón, por M. Almagro Basch; La cerámica con asas de apéndice de botón y el final de la cultura megalítica del nordeste de la Península, por J. Maluquer de Motes; La cueva de El Pasteral, por F. Riuró; Más cuevas y enterramientos prehistóricos en el Bajo Brugent, por S. Vilaseca; Hallazgos monetarios, por F. Mateu y Llopis; Noticiario arqueológico: Otro jarrito de ritual visigodo, por M. Almagro; Sobre dos portalucernas ibéricos de Capsanes (provincia de Tarragona), del Museo Municipal de Reus, por L. Odena y Florentí; Huellas arqueológicas en el castillo de Bagur (Gerona), por L. Pericot; Los megalitos con puerta de entrada, por M. Almagro; El Forat de les Tombes, cueva sepulcral de Santa María de Besora, provincia de Barcelona, por S. Vilaseca y E. Fossas.

ACTAS CIBA. Año 1944. 377 págs. Productos Químicos Ciba S. A. Buenos Aires 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Fetiché, amuleto y talismán, por W. Born; El culto de cráneos, trofeos de cabezas y desolladura de cabelleras, por

M. Gusinde; Máscaras y enfermedades, por A. Steinmann; La sal, por J. Schroeter; El indio americano, por C. Wissler; Prácticas médicas y enfermedades de los indios aborígenes de América, por W. M. Krogman; El baño de sudor de los indios, por W. K.; Sangrías y "Castigo de la sangre" entre los indios americanos, por W. K.; El embrión, por A. Gerber; La serpiente en la medicina, por A. Castiglioni; La medicina de los Tupí-Guaraníes, por E. Pinto.

AMÉRICA INDÍGENA. Tomo IV. 344 págs. Instituto Indigenista Interamericano. México 1944.

Sumario: Problemas indigenistas no Brasil, por H. Baldus; La capacidad de aprendizaje de los Tarascos, por J. Peinado Altable; On dual organization in South America, por C. Lévi-Strauss; Conceptos fundamentales sobre la educación del indio, por E. Barrantes; O problema da civilização dos indios no Brasil, por A. Botelho de Magalhaes; Bases para un estudio geográfico de la alimentación en México, por A. Ramos Espinosa; Inmigración e indigenismo, por V. G. Garcés; La ley y el indio en el Perú, por V. Bermejo; El tratamiento del indio, por L. Mendieta y Núñez; The Seminole woman of the Big Cypress and her influence in modern life, por E. C. Freeman; El ingente problema del maíz en su aspecto agrícola y nutritivo; por E. Quintana; La situación de los indios de Chile en el siglo XVII, por G. Zolezzi; Sobre los indios del Darién, por T. E. Méndez; La causa y el tratamiento mágico de las enfermedades entre los indios de la región tropical sudamericana, por A. Métraux; Educación. Necesidad primordial del indio, por W. W. Beatty; Cómo hacer llegar la higiene y la asistencia médica al niño indígena, por P. D. Martínez; Características típicas de la vivienda Panare, por G. Antolínez; The effect of the war on the indigenous population of Peru and Bolivia, por P. G. de Pardo Zela; Lo indígena como expresión americana, por G. Hernández de Alba; Comentario al artículo del Sr. Hernández de Alba, por P. Kirchhoff; Ceremonia para dar nombre a un niño indio Chippewa, por M. I. Hilder; The Miskito indians. Some remarks concerning their health and the hay health program, por M. Pijoan;

El Psicoanálisis y la Etnografía, por C. Bassauri; El indígena frente al Estado, por H. Berlín; Social and economic changes in a Mexican village, por O. Lewis; Herramientas usadas por los antiguos Mapuches en sus labores agrícolas, por H. Gunke] Lier.

REVISTA DE HISTORIA DE AMÉRICA. Nos. 17 y 18. 530 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México 1944. De interés etnológico contiene este tomo:
Notas sobre la introducción de la Mesta en la Nueva España, por J. Miranda; La conquista de México y su problema historiográfico, por E. López-Lira C.

REVISTA UNIVERSITARIA. Nº 86. 256 págs. Universidad Nacional del Cuzco. Cuzco 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este número son:

Vocabulario Primero del Indico al Castellano, por el Padre Diego de Torres Rubio en 1619. Aumentado después con los vocablos de la lengua Chinchaysuyu, por el Padre Juan de Figueredo. Reedición dirigida por L. A. Pardo; Cajamarca prehispánica y colonial, por H. Villanueva Urteaga; Estudio de la cabeza ósea en el género Auchenia, por A. del Pozo.

BALLESTER R. E., *Visión nacional del problema del agua en Santiago del Estero*. 33 págs. Talleres Gráficos Iberia. Santiago del Estero 1943.

CON MOTIVO DE LA FERIA TEXTIL DE ATAMISQUI. 15 págs. Gobierno de la Provincia. Santiago del Estero 1941.

FREITAS C. A. DE y GERANIO S. S., *Informe sobre una vasija ornitomorfa del Río Negro*. 10 págs. De: *Revista de la Sociedad Amigos de la Arqueología*, tomo IX, año 1938-41. Imprenta "El Siglo Ilustrado". Montevideo 1944.

CONGRESO DE HISTORIA ARGENTINA DEL NORTE Y CENTRO. 12-16 OCTUBRE 1941. CÓRDOBA. Tomo I. Arqueología, Lingüística.

Folklore. 423 págs. Academia Nacional de la Historia, Filial de Córdoba. Córdoba 1943.

Sumario: Arqueología: Liberani, precursor de la Arqueología argentina, por V. M. Badano; Arqueología y Etnografía de Córdoba del Tucumán, por L. G. Burmester; Una pipa de fumar de los Diaguitas, por J. B. Cáceres Freyre; Escultura indígena de Córdoba del Tucumán, por J. M. Furt; Ruinas del Pucará de Humahuaca, por S. Gatto; Restos arqueológicos del abrigo de Ongamira, por A. Rex González; Figuras antropomorfas de los paraderos indígenas de Córdoba, por A. Rex González;; Notas indianas de la región central de Córdoba, por J. V. Magnin; Arqueología indígena del Río San Roque, Sierras de Córdoba del Tucumán, por Fr. A. I. Marechal; Yacimiento arqueológico de Ongamira, por A. Montes; Tipos de inhumación de los antiguos habitantes de las fuentes del Río Tercero, por O. L. Paulotti; Alfarería colonial de Mendoza, por C. Rusconi; Investigaciones arqueológicas en la quebrada del Río Potrero (Salta), por A. M. Salas; Los pucarás del N. O. Argentino son de filiación incaica, por L. Strube, S. V. D.; Investigaciones arqueológicas en el Dpto. Calamuchita (provincia de Córdoba), por F. Villegas Basavilbaso (h.); La civilización chaco-santiagueña y la llamada cultura diaguita-calchaquí, por E. B. Wagner; S. G. Morton, L. Agassiz y Fl. Ameghino, por J. Imbelloni; Altura de los indígenas pre-históricos de Mendoza, por C. Rusconi; El Padre Bernabé Cobo y el poblamiento primitivo de América, por R. A. Altieri; El valle de Salta en el siglo XVI, por S. Canals Frau; De la influencia étnica y normanda en los indígenas de Argentina, por R. Chaulot; Un látigo ranquel (L.XLVII). por A. Larrauri; Hallazgo arqueológico en San Luis, por A. Larrauri; La terapéutica indígena en la región de Córdoba del Tucumán. Mapa de razas y lenguas (L.XLVIII); Mapa de lenguas indígenas (L.XLIX), por G. V. Stuckert; Lingüística: Proceder científico y anticientífico en etimologías y en el estudio comparativo de lenguas, por L. Strube, S. V. D.; Sinopsis comentada de lenguas habladas en territorio argentino, por L. Strube, S. V. D.; Ortografía de los apellidos, por L. Velasco; Folklore: El culto de la Naturaleza en una fiesta popular criolla, por B. Canal Feijóo.

CONGRESO DE HISTORIA ARGENTINA DEL NORTE Y CENTRO. 12-16 OCTUBRE 1941, CÓRDOBA. Tomo II. Historia General y Eclesiástica. 427 págs. Academia Nacional de la Historia, Filial de Córdoba. Córdoba 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

El Maestre de Campo General Don Diego Diez Gómez, Teniente de Gobernador de Salta, a fines del siglo XVII, por A. Cornejo; Córdoba del Tucumán y la reedificación del Palacio Real de Madrid (1737-1739), por L. Farré; Jurisdicción de Corrientes sobre la zona litoral del Gran Chaco, desde la boca del Río Bermejo al Sud, por H. F. Gómez; Una incidencia acerca de la Memoria histórica, geográfica, política y económica de D. Gonzalo de Doblaz, por J. C. González; Don Juan Alonso de Vera y Zárate, Adelantado del Río de la Plata, por C. A. Luque Colombres; La primera población del Chaco, por M. Montes Pacheco; Los primeros egresados de la Universidad de Córdoba del Tucumán, por J. M. Blanco, S. I.; El Deán Salcedo y el primer colegio de Tucumán (1613-1767), por J. Carrasco, O. P.

REX GONZÁLEZ A., *Algunas observaciones sobre los caracteres antropológicos de los primitivos habitantes de Córdoba*. 8 págs. Publicaciones del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera", N° IX. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1944.

POVIÑA A., *Sociología del folklore*. 56 págs. Publicaciones del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera", N° XI. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1944.

HUNZIKER A. T., *Las especies alimenticias de Amaranthus y Chenopodium cultivadas por los indios de América*. De: *Revista Argentina de Agronomía*, tomo X, págs. 297 a 354. Sociedad Argentina de Agronomía. Buenos Aires 1943.

REVISTA DO ARQUIVO MUNICIPAL. Tomo XCVII. 188 págs. Departamento Municipal de Cultura. São Paulo 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Origens do carnaval, por A. Seppilli; Os Tapirapé, por H. Baldus; A propósito dos "alinhamentos" de Monte Alto, por J. A. Pereira Junior.

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO ARGENTINO. Nº 16. 104 págs. Comisión Nacional de Cooperación Intelectual. Buenos Aires 1944.

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 45. 184 págs. Ministerio de Educación Nacional. Dirección de Cultura. Caracas 1944. De interés etnológico contiene este tomo:
La leyenda colombina y la crítica de Henry de Vignaud, por J. M. Siso Martínez.

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 46. 160 págs. Ministerio de Educación Nacional. Dirección de Cultura. Caracas 1944. Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:
La Cueva de Guaicaipuro. Contribución a la Espeleología venezolana, por J. M. Cruzent; El Hombre del Yaracuy frente a su paisaje y su folk-lore, por G. Antolínez; Arqueología venezolana, por W. Dupouy.

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 47. 160 págs. Ministerio de Educación Nacional. Dirección de Cultura. Caracas 1944. De interés etnológico contiene este tomo:
La Museología, por A. Junyent.

CLASIFICACIÓN DEL FOLKLORE. 15 págs. Universidad de Santo Domingo. Facultad de Filosofía. Sección de Lingüística y Folklore. Ciudad Trujillo 1944.

REPORT OF THE DIRECTOR TO THE BOARD OF TRUSTEES FOR THE YEAR 1943. 121 págs. Chicago Natural History Museum. Chicago s. a.

HUNZIKER A. T., *Granos hallados en el yacimiento arqueológico de Pampa Grande (Salta, Argentina)*. De: *Revista Ar-*

gentina de Agronomía, tomo X, págs. 146 a 154. Sociedad Argentina de Agronomía. Buenos Aires 1943.

·CONSTANZÓ M. DE LAS M., *Algunos cráneos procedentes de Arica (Chile)*. De: *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural*, tomo XXII, págs. 153 a 157. s. l. 1944.

·VIGNATI M. A., *Antigüedades en la región de los lagos Nahuel Huapí y Traful. I-VII*. De: *Notas del Museo de la Plata*, tomo IX, págs. 53 a 165. Instituto del Museo de la Universidad Nacional de la Plata. La Plata 1944.

RELACIONES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ANTROPOLOGÍA. Tomo IV. 295 págs. Buenos Aires 1944.

Sumario: Nota etnográfica sobre los indios Mataco del Gran Chaco Argentino, por A. Métraux; El P. Melchor Martínez, por R. Donoso; La Iglesia y las creencias y costumbres de los Araucanos en Chile, por Fr. Melchor Martínez; La escritura peruana sobre pallares, por R. Larco Hoyle; Una máscara calchaquí. La máscara de Loma Morada, por E. Palavecino; Forma y significación de los motivos ornamentales de las "llicas" chaquenses, por M. D. Millán de Palavecino; La gruta pintada de El Lajar (departamento de Guachipas, provincia de Salta), por F. de Aparicio; Prácticas funerarias nortenas: Las de los indios del Chaco, por E. Palavecino; Andenes en la cuenca del Torrente de las Trancas (provincia de Catamarca), por R. Ardissonne; Soldadura de atlas a occipital, por M. de las M. Constanzó; Una estólida de la puna jujeña, por E. Casanova; Ensayo sobre la Arqueología boliviana, por D. E. Ibarra Grasso; Influencia del ambiente físico en la distribución de culturas (Valle Calchaquí), por J. Frenquelli; Hallazgos de alfarería decorada en el territorio del Chaco, por A. Biró de Stern; Representación plástica de la serpiente en el área de los ribereños paranaenses, por V. M. Badano; Los Yámana y el llamado "ojo mongólico", por J. Imbelloni; Un importante hallazgo para la Lingüística aborígen, por F. Márquez Miranda; Alfarería chaqueña, por E. Palavecino; Dos fémures de un indígena del Chubut, por L. A. Chillida; El P. Florián Paucke y su

libro, juzgado por su traductor, por E. Wernicke; La acuarela como medio de expresión del indio del Chaco, por A. Biró de Stern; Falacias iconográficas, por M. A. Vignati; El uso de narigueras por los aborígenes de la Patagonia, por M. A. Vignati; La fiesta patronal de Nuestra Señora de la Candelaria en Molinos (Salta), por A. R. Cortazar.

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. Tercera época. Tomo I. 411 págs. Buenos Aires 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contienen este tomo son:

Las concepciones historiográficas y las crisis, por J. L. Romero; Orígenes de Castilla. Cómo nace un pueblo, por C. Sánchez-Albornoz; Para la historia de la cultura hispanoamericana. La orfebrería colonial, por J. Torre Revello.

MORGAN K. L., *Latin American University Journals and Serial Publications*. 74 págs. Division of Intellectual Cooperation. Pan American Union, Washington, D. C. 1944.

CURRIER TH. S., *Los cruceros del "General San Martín". Investigación sobre el curso norteamericano realizado con bandera de las Provincias Unidas*. 119 y XIV págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LXXXIV. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires, Buenos Aires 1944.

KLUCKHOHN C., *Navaho witchcraft*. 149 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XXII, N° 2. Cambridge, Mass. 1944.

SELTZER C. C., *Racial Prehistory in the Southwest and the Hawikuh Zunis*. 37 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XXIII, N° 1. Cambridge, Mass. 1944.

AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA, PREHISTORIA Y ETNOLOGÍA. Tomo V. 389 págs. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Barcelona 1943.

Sumario: La Villa Fortunatus, de Fraga, por J. de C. Serra Ráfols; Notas arqueológicas de Menorca, por F. Durán Cañameras; Vestigios de la Barcelona romana en la Plaza del Rey, por A. Durán y Sanpere; Inscripciones romanas inéditas de Tarragona, por P. Batlle Huguet; Figuras animalistas del Cerro de los Santos, por E. Jiménez Navarro; Notas sobre las cerámicas de San Miguel de Liria: Las barbas de los iberos, por I. Ballester Tormo; El poblado de La Creueta (Gerona), por F. Riuró; Exploraciones dolménicas en el Ampurdán, por L. Pericot; Excavaciones en dólmenes del Alto Ampurdán, por A. Panyella y M. Tarradell; La colección prehistórica del Museo de Vilafranca del Panadés, por A. Ferrer y P. Giró; Ensayo de sistematización de los objetos malacológicos prehistóricos, por M. Vidal y López; Hallazgos monetarios (II), por F. Mateu y Llopis; Notas sobre la lengua jeroglífica hittita, por E. Peruzzi; Noticiario arqueológico: La colaboración de la aviación española en el campo de la Arqueología, por M. Almagro; La Estación de Estudios Pirenaicos de Jaca, por L. Pericot; Las campañas de excavaciones del Servicio de Investigación Prehistórica de la Excm. Diputación Provincial de Valencia en 1942 y 1943, por L. Pericot; Un nuevo bronce griego hallado en España, por M. Almagro; Hallazgos en las proximidades del acueducto romano de Pineda, por J. M. Pons-Guri; Poblados ibéricos en el término de Lloret de Mar (Gerona), por J. de C. Serra Ráfols; Un nuevo poblado ibérico, por M. Oliva; Restos de dolium, por M. Oliva; La necrópolis hallstática de Agullana, por P. de Palol; La Balma de Ca N'Eures, término de Perafita, provincia de Barcelona, por S. Vilaseca; Tres nuevos hallazgos del bronce final en España, por M. Almagro; El puñal de Gerona y la expansión de las armas hispánicas por Europa, por F. Riuró; La necrópolis almeriense de la "Masía Nova" (Villanueva y Geltrú), por A. Ferrer; Localidades con piedra tallada en la región de Buñol (Valencia), por E. Jiménez y J. S. Valero; Un abrigo neolítico, por M. Oliva; En torno a la expansión del Neolítico hispano, por J. S. Valero; Un cuadrilátero artístico en el Paleolítico Superior: Africa-Romani-Perigord-Parpalló, por L. Pericot; Las últimas exca-

vaciones en Mas d'Azil, por L. Pericot; Sobre la cronología absoluta del Paleolítico, por L. Pericot; Una nueva cueva con grabados, descubierta en Francia, por L. Pericot; Hallazgo de dracmas emporitanos en el poblado ibérico de Puig Castellar, por L. Pericot; Sobre identificación de la ceca visigoda de Valericia, por F. Bouza Brey.

COOPER J. M., *Areal and temporal aspects of aboriginal South American culture*. De: *The Smithsonian Report for 1943*, págs. 429 a 462. Smithsonian Institution. Washington, D. C. 1944.

MOVIUS H. L., JR., *Early Man and Pleistocene stratigraphy in Southern and Eastern Asia*. 125 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XIX, N° 3. Cambridge, Mass. 1944.

KIDDER II, A., *Archaeology of Northwestern Venezuela*. 178 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XXVI, N° 1. Cambridge, Mass. 1944.

REVISTA DEL INSTITUTO AMERICANO DE ARTE. Tomo I. N° 3. 160 págs. Cuzco 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

La Atlántida y el Hombre Americano, por J. Cornejo Bouroncle; Folklore nacional: Calendario de fiestas populares del Departamento del Cusco, por V. Navarro del Aguila; La gran fiesta del Raymi, por L. A. Pardo; Génesis de los problemas filosóficos y su solución mítica, por C. A. Guardia Mayorga.

ZAPATA GOLLÁN A., *La fauna y la flora de Santa Fe en los primeros cronistas*. 143 págs. Publicaciones del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales, N° 3. Ministerio de Gobierno e Instrucción Pública. Santa Fe 1944.

ZAPATA GOLLÁN A., *Los Chaná en el territorio de la provincia de Santa Fe*. 38 págs. Publicaciones del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales, N° 4. Ministerio de Gobierno e Instrucción Pública. Santa Fe 1945.

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD DE BIOLOGÍA DE CONCEPCIÓN (CHILE). Tomo XIX. 142 págs. Universidad de Concepción. Concepción 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Los subgrupos sanguíneos A₁ y A₂ en la población de Santiago, por L. Sandoval.

ESTATUTO, ORDENANZAS Y RESOLUCIONES. 166 págs. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1944.

REVISTA DE LA JUNTA DE HISTORIA Y LETRAS DE LA RIOJA. Año III. N° 2. 162 págs. Museo Inca Huasi. La Rioja 1944.

REVISTA DE LA JUNTA DE HISTORIA Y LETRAS DE LA RIOJA. Año III. N. 3. 57 págs. Museo Inca Huasi. La Rioja 1944.

El trabajo de interés etnológico que contiene este tomo es:

La Rioja en la Epoca Colonial: Merced de Aminga.

ROWE J. H., *An introduction to the Archaeology of Cuzco*. 69 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XXVII, N° 2. Cambridge, Mass. 1944.

REPORT SERIES. FIELD MUSEUM OF NATURAL HISTORY. Tomo XIII. N° 1. 120 págs. Chicago 1943.

FORD J. A. Y QUIMBY G. I., JR., *The Tchefuncte culture, an early occupation of the Lower Mississippi Valley*. 113 págs. *Memoirs of the Society for American Archaeology*, N° 2. Menasha 1945.

REVISTA DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Tomo XI. 503 págs. Buenos Aires 1944-1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

“Materia Médica Misionera” del Hermano Pedro Montenegro; Colonia del Sacramento: Luchas de españoles y portugueses en el Río de la Plata; La Real Audiencia de Buenos Aires, por F. Barreda Laos; Creación de la Real Audiencia de Buenos Aires.

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE SOCIOLOGÍA. N° 3. 375 págs. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

A propósito de Vico (con motivo del segundo centenario de la “Ciencia Nueva”), por F. Romero; Comunidad y Sociedad en Vico, por J. Villaverde; Breve historia de la Sociología argentina, por A. Poviña.

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES. Tomo III. 408 págs. Buenos Aires 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Don Angel Gallardo, por J. P. Ramos; Sobre la investigación técnico-científica, por A. J. Durelli; Tres historiadores chilenos del siglo pasado: Amunátegui, Vicuña Mackenna, Barros Arana, por R. Donoso; Para una caracterización cultural de la sociedad del Río de la Plata (siglos XVI a XVIII) I. Contribución indígena, por R. Zamudio Silva.

REVISTA CHILENA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA. N° 105. 225 págs. Sociedad Chilena de Historia y Geografía. Santiago de Chile 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este número son:

El Istmo de Ofqui, por J. Monge Mira; El verdadero autor del Purén Indómito, por T. Thayer Ojeda y C. J. Larraín; En el centenario de la desaparición de la “Historia Física y Política de Chile”, por H. Fuenzalida; Escritos de Don Claudio Gay atribuidos a Bello, por R. Silva Castro

y C. Stuardo Ortiz; Miscelánea geológica de las provincias de Valdivia y Llanquihue, por J. Brüggén.

SERRANO A., *Los Comechingones*. 372 págs. Serie Aborígenes Argentinos, tomo I. Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera". Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1945.

CASTELLANOS A. Y PÉREZ-MOREAU R. A., *Los tipos de vegetación de la República Argentina*. 154 págs. Monografías del Instituto de Estudios Geográficos, N° 4. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán 1944.

BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE COLOMBIA. Año II. N° 1. 32 págs. Bogotá 1944.

Sumario: Cultura del Bajo Magdalena, por E. Jiménez Arbelaéz; Informe de la Comisión Arqueológica del Departamento de Caldas, por L. Duque Gómez; Descubrimientos arqueológicos en tierras de los Chibchas. Laguna de Fúquene, por G. Hernández de Alba.

BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE COLOMBIA, Año I. N° 2. 31 págs. Bogotá 1943.

Sumario: El Servicio de Arqueología, por R. Parga; Un jarro del Quindío, por B. Ochoa Sierra; Nuevas colecciones, por H. Rivera Osorio; Informe de la Comisión Arqueológica del Departamento de Caldas, por L. Duque Gómez.

THE HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW. Tomo XXIV. 708 págs. Duke University Press. Durham, N. C. 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

The Diego Ramírez *Visita* in Meztitlán, por W. V. Scholes; Presidios and towns on the Silver Frontier of New Spain, 1550-1580, por Ph. W. Powell; A Peruvian chief of State: Marco Inca (1515-1545), por G. Kubler; The slave trade and the Negro in South America, por F. Romero; The Latin-American Republics and the suppression of the slave

trade, por J. Ferguson King; The slave trade in Mexico, por G. Aguirre Beltrán; The case of José Ponceano de Ayarza: A document on the Negro in higher education; Conquerors and Amazons in Mexico, por I. A. Leonard; Spanish warfare against the Chichimecas, por Ph. W. Powell.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE CHILE. Tomo XII, 1919-1929. Santiago de Chile 1929.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Don Juan Ignacio Molina y las Ciencias Naturales, por R. E. Latcham; El Hombre Americano, por L. Strube E., La representación de figuras humanas y de animales por los Araucanos, por G. Looser; Figuras que parecen geroglifos, en la alfarería Proto-Nazca, por R. E. Latcham.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL. Tomo XIII. 147 págs. Museo Nacional de Historia Natural. Santiago de Chile 1930.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Notas de Arqueología chilena, por G. Looser; La dalca de Chiloé y los canales patagónicos, por R. E. Latcham; Las ceremonias araucanas, por H. Claude Joseph.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL. Tomo XIV. 98 págs. Museo Nacional de Historia Natural. Santiago de Chile 1935.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Observaciones geológicas del territorio del Aysen, por R. E. Latcham; La glaciación del Valle de Ñirehuau (provincia de Aysén), por R. E. Latcham.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL. Tomo XV. 199 págs. Museo Nacional de Historia Natural. Santiago de Chile 1936.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Contribución a la conchiliología arqueológica, por E. E. Gigoux; Ruinas preincaicas en el Norte de Chile, por R. E. Latcham; El cementerio indígena de "El Olivar" (La Se-

rena) por F. L. Cornely; Un cementerio indígena en Bahía Salada, por F. L. Cornely; Los caballos fósiles encontrados en Chacabuco y otros con los cuales se relacionan, por H. Fuenzalida Villegas; Notas sobre nuevos hallazgos de Mastodontes hechos en Chile, por H. Fuenzalida V.; Metalurgia atacameña. Objetos de bronce y cobre, por R. E. Latcham.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XVI. 149 págs. Santiago de Chile 1937.

De interés etnológico, contiene este tomo:

Arqueología de los indios Diaguitas, por R. E. Latcham.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XVII. 32 págs. Santiago de Chile 1939.

De interés etnológico, contiene este tomo:

La Edad de Piedra en Taltal, por R. E. Latcham.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XVIII. 135 págs. Santiago de Chile 1940.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Nuevos descubrimientos arqueológicos en la provincia de Coquimbo, por F. L. Cornely; Observaciones acerca de la Cultura de "El Molle", por R. E. Latcham; Las momias egipcias conservadas en el Museo, por G. Mostny.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XIX. 134 págs. Santiago de Chile 1941.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Notas conchiliológicas, por E. E. Gigoux; Informe sobre las excavaciones efectuadas en La Serena, por G. Mostny y F. L. Cornely.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XX. 108 págs. Santiago de Chile 1942.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Antropogeografía prehistórica del Norte de Chile, por R. E. Latcham; ¿Un nuevo estilo arqueológico?, por G. Mostny; Informe preliminar sobre las excavaciones efectuadas en la costa norte de Chile, por G. Mostny; Mapa arqueológico del valle de Elqui y adyacentes, por F. L. Cornely; Don Carlos E. Porter, por E. E. Gigoux.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XXI. 117 págs. Santiago de Chile 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Don Ricardo E. Latcham Cartwright; La pesca en las costas de Atacama, por E. E. Gigoux; Estudios botánicos, por M. R. Espinosa B.; Informe sobre excavaciones en Arica, por G. Mostny.

BOLETÍN DEL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL. Tomo XXII. 235 págs. Santiago de Chile 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Don Claudio Gay y el Museo Nacional de Historia Natural, por H. Fuenzalida V.; Fósiles de Atacama, por E. E. Gigoux; Excavaciones en Arica, por G. Mostny; Algunos tipos de cachimbas antiguas chilenas, por D. S. Bullock; Algunos cráneos procedentes de Arica (Chile), por M. de las M. Constanzó; Revisión de los moluscos terrestres y de agua dulce provistos de concha de Chile, por W. A. Biese N.; Un nuevo estilo arqueológico - II, por G. Mostny.

BOLETÍN INDIGENISTA. Tomo IV. 359 págs. Instituto Indigenista Interamericano. México 1944.

EL PALACIO. Tomo LI. 256 págs. School of American Research. Santa Fe, N. M. 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Mexican handicraft today, por D. L. Neumann; Taákaa, Pueblo Indian Dwarf, por M. F. Tichy; Man's Palate and the New World, por Ph. Hughes; Tomé-Town of the broken promise, por A. A. Carter; Colombian ancestors of

the Incas, por E. Goldman; The abandonment of the San Juan region, por E. K. Reed; Campfire and trail, por E. L. Hewett; The evolution of Religion, por E. L. Hewett; Sandia Saint's Day celebration, por B. P. D.; Outworn nomenclature of Archaeology, por M. F. Tichy; Harrington finds six types of writing; Lummis the inimitable, por E. L. Hewett; Future policies for the Pueblo Indians, por J. G. Evans; The Corn Dance at Santo Domingo, por B. P. Dutton; Exploratory work at Yuque Yunque, por M. F. Tichy.

PAUCKE F., S. J., *Hacia allá y para acá (Una estada entre los indios Mocoibés, 1749-1767)*. Tomo III. Primera y segunda parte. 445 págs. Instituto de Antropología. Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán-Buenos Aires 1944.

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA "SUCRE". Tomo XXXIX. 359 págs. Sucre 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

La indumentaria, por A. Jáuregui R.; Pizarro, cruz y calavera, por R. H. Valle; Paisajes, ciudades, hombres y cosas de Bolivia, por A. Ostria Gutiérrez; El salar mágico de Uyuni, por V. García Paredes; Quiso ser Rey de América, por V. Terán E.

PUCHER L., *Ensayo sobre el arte pre-histórico de Samaypata*. 84 págs. Museo Arqueológico de la Universidad de San Francisco Xavier. Sucre 1945.

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 48. 160 págs. Ministerio de Educación Nacional. Dirección de Cultura. Caracas 1945.

HIERONYMUS J., *Observaciones sobre la vegetación de la provincia de Tucumán*. 162 págs. Monografías del Instituto de Estudios Geográficos, Nº 5. Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán 1945.

- REVISTA DE ANTROPOLOGÍA DE BOLIVIA. (Con anexo del Boletín de Folklore, Folkvisa y Folkway). Tomo I. N° 1. 36 y 22 págs. Instituto "Tihuanacu" de Antropología, Etnografía y Prehistoria. La Paz 1942.
- ANALES DE ARQUEOLOGÍA DE BOLIVIA. (Con anexo de la Revista de Lingüística y Farmacopea Indiana). Tomo I. N° 1. 26 y 15 págs. Sociedad Arqueológica de Bolivia. La Paz 1943.
- CAILLET-BOIS R. R., *Nuestros corsarios. I. Brown y Bouchard en el Pacífico. 1815-1816*, 69 y XIV págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LII. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1930.
- RICCI C., *Ensayo sobre Virgilio*. 54 págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LV. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1931.
- DELETANG L. F., *Contribución al estudio de nuestra toponimia. II. Misceláneas toponímicas*. 108 págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LVIII. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1931.
- MEDINA J. T., *Bibliografía de la lengua Guaraní*. 93 págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LI. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1930.
- CAILLET-BOIS T., *El proceso de Bouchard*. 47 y XI págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LXIX. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1936.
- LONGYEAR III, J. M., *Archaeological investigations in El Salvador*. 90 págs. (con el Apéndice). Memoirs of the Peabo-

dy Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, tomo IX, N° 2. Cambridge 1944.

GAEA. ANALES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS GEOGRÁFICOS. Tomo VII, segunda entrega. Págs. 174 a 534. Buenos Aires 1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Ibn Majid. El piloto árabe de Vasco de Gama, por E. G. A. de Correa Morales; Relación entre relieve y precipitaciones en la región preserrana de Tucumán, por E. B. de Santamarina; Paisaje natural y antropógeno en Tucumán. Antropogeografía general de la provincia de Tucumán, por G. Rohmeder; El ambiente geográfico y la vivienda rural en Iruya y Santa Victoria (provincia de Salta), por F. Márquez Miranda; Contribución al estudio de la vivienda en el Litoral durante la primera mitad del siglo XIX, por B. Bosch; Influencia del medio geográfico en la equitación argentina, por J. A. Güemes; Algunos aportes a la historia fito y zoogeográfica argentina, por E. Wernicke; Las Pircas de Ancasti. Contribución al conocimiento de los restos de andenes en el Noroeste de la Argentina, por R. Ardissone; Morteros indígenas en Ancasti, por H. A. Difrieri; La exploración militar al mando del teniente coronel Lino O. de Roa en la Patagonia septentrional, por C. D. Storni; Rutas indias de penetración a la Pampa. La travesía del Tchueltchu, por A. Millán.

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA "SUCRE". Tomo XL. 321 págs. Sucre 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Francisco Pizarro, por F. A. Chaparro; La bestia humana, por J. de la Ermita; La lengua Quechua, por F. M. B. Farfán; Discurso sobre la Mita de Potosí, por V. Villaba; Ensayo de un estudio sobre el Tiahuanaco, por Mons. M. Taborga.

THE HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW. Tomo XXIII. 585 págs. Duke University Press. Durham, N. C. 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Hernán Pérez de Oliva's "Ystoria de Colón", por L. Olschki; The Sanitation of Guayaquil, por L. F. Parks y G. A. Nuernberger; The *Corregidor* in Castile in the Sixteenth Century and the *Residencia* as applied to the *Corregidor*, por R. S. Chamberlain; Static and dynamic values in the Indigenous past of America, por M. Gamio; Agrarismo, indianismo y nacionalismo, por F. Tannenbaum.

PHILOSOPHIA. Tomo II. 406 págs. Instituto de Filosofía. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1945.

BOLETIM DO MUSEU NACIONAL. NOVA SERIE. ANTROPOLOGIA. Nº 4. Ministério da Educação e Saúde. Rio de Janeiro 1944.

De interés etnológico contiene este número:

Os elementos culturais da pescaria Baiana, por C. F. Ott.

BOLETÍN DE LA UNIÓN PANAMERICANA. Tomo LXXVIII. 708 págs. Washington 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

El descubrimiento de América y el Panamericanismo, por F. Castillo Nájera; La Escuela Nacional de Música y el folklore musical del Brasil, por L. H. Corrêa de Azevedo; Primer Congreso Demográfico Interamericano; La ciudad en el Perú, por A. Miró Quesada.

REVISTA DO ARQUIVO MUNICIPAL. Tomo XCVIII. 228 págs. Departamento Municipal de Cultura. São Paulo 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Estudos afro-brasileiros, por R. Bastide; Os Tapirapé, por H. Baldus; O cemitério dos Boróros, por M. Cruz; Teatro Tupí de Anchieta, por J. F. Recalde; Notas sobre a história da batatinha, por F. S. G. Schaden.

HAURY E. W., *The excavation of Los Muertos and neighboring ruins in the Salt River Valley, Southern Arizona*. 223 págs. De: *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, Harvard University*, tomo XXIV, N° 1. Cambridge, Mass. 1945.

ANALES DEL INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA. Tomo III, 1943. 230 págs. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Los aperos de cultivo en el Valle de Nono (Córdoba), por A. Dornheim; A propos de “*KAL”. Etude de toponomastique Pré-indo-européenne, por P. Fouché.

MEMORIA PRESENTADA POR EL DIRECTORIO DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN CORRESPONDIENTE AL AÑO 1944. 112 págs. Concepción 1945.

BEALS R. L., CARRASCO P. y MCCORKLE TH., *Houses and house use of the Sierra Tarascans*. 37 págs. Institute of Social Anthropology, Publication N° 1. Smithsonian Institution. Washington 1944.

REVISTA DE ESTUDIOS CLÁSICOS. Tomo I. 252 págs. Instituto de Lenguas y Literaturas clásicas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1944.

ANUARIO DA FACULDADE DE FILOSOFIA, CIENCIAS E LETRAS DO PARANÁ. 1944. IV Año. 57 págs. Curitiba 1945.

BOLETIM DO MUSEU NACIONAL. NOVA SÉRIE. ANTROPOLOGIA. N° 5. 73 págs. Ministério da Educação e Saúde. Rio de Janeiro 1944.

De interés etnológico contiene este número:

Contribuição à Arqueologia baiana, por C. F. Ott.

COLLINS H. B., JR., CLARK A. H., y WALKER E. H., *The Aleutian Islands: Their people and natural history (With keys for the identification of the birds and plants)* 131 págs. Smith-

sonian War Background Studies, N° 21. Smithsonian Institution. Washington 1945.

REVISTA DE LA JUNTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE SANTIAGO DEL ESTERO. Tomo II. 215 págs. Santiago del Estero 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Cuestiones de límites interprovinciales, por A. de la Vega; Tres documentos inéditos relacionados con la fundación de Mendoza, por A. Gargaro; El lugar de la muerte de Diego de Rojas, descubridor del Tucumán, por M. Lizondo Borda; Expedición descubridora de Diego de Rojas: Nicolás de Heredia dirige la jornada Malaventura — Perú, por L. A. Ledesma Medina; Tradición y Patria, por H. D. Argañarás; Santiago del Estero carece de un plano catastral. A las “Mercedes” o “Suertes de Tierras”, se les dió una extensión arbitraria. Antecedentes de la “Merced de Contreras”, por R. S. Ríos; La propiedad inmobiliaria constituye una patria chica para su dueño. La casa hogar y la pequeña parcela rural debieran estar eximidas de impuestos fiscales. La Merced de Tanache. Sus títulos e interpretación de los mismos sobre su extensión, por R. S. Ríos.

COMAS J., *Conferencias de Antropología y Biotipología*. 131 págs. Instituto de Investigaciones Científicas. Universidad de Nuevo León. Monterrey, N. L. 1944.

ARQUIVOS DO MUSEU PARANAENSE. Tomo IV. 362 págs. Diretoria Geral de Educação. Estado do Paraná. Curitiba 1944-1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Estudo sôbre a Mitologia dos índios Mundurucus, por Fr. V. Kempf, O. F. M.; Estudos sôbre a língua Camacá, por R. F. Mansur Guérios; O Xocrén é idioma Caingangue, por R. F. Mansur Guérios; Diferenças fonéticas entre o Tupi e o Guaraní.

STIRLING M. W., *Stone monuments of Southern Mexico*. 84 págs. Bureau of American Ethnology, Bulletin 138. Smithsonian Institution. Washington 1943.

DRUCKER PH., *Ceramic stratigraphy at Cerro de las Mesas, Veracruz, Mexico*. 95 págs. Bureau of American Ethnology, Bulletin 141. Smithsonian Institution. Washington 1943.

SWANTON J. R., *Source material on the history and ethnology of the Caddo Indians*. 332 págs. Bureau of American Ethnology, Bulletin 132. Smithsonian Institution. Washington 1942.

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Tomo V. 718 págs. Conselho Nacional de Geografia. Rio de Janeiro 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Bacia do Alto Paraguai, por P. de Moura; Considerações sobre as formações permo-carboníferas brasileiras, por M. G. de Oliveira Roxo; Orientação científica dos métodos de pesquisa geográfica, por F. Ruellan; Aspectos geohumanos de Mato Grosso: Corumbá, por F. de Paula Cidade; Feições morfológicas e demográficas do litoral do Espírito Santo, por S. Fróis Abreu; Relevo de Amazônia, por P. de Moura; Fauna amazônica, por C. de Melo Leitão; A exploração amazônica, por Araujo Lima; Evolução cultural e religiosa, por V. Correia Filho y Theodor Koch-Grünberg; Problemas morfológicos do Brasil tropical atlântico, por E. de Martonne; As normas da elaboração e da redação de um trabalho geográfico, por F. Ruellan; Expedição ao Jalapão, por G. Simas Pereira; Fundamentos geográficos do método no folclore brasileiro, por J. Ribeiro.

BOLETIM BIBLIOGRÁFICO. Tomo IV. 332 págs. Biblioteca Pública Municipal de São Paulo. Departamento de Cultura. São Paulo. 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Bibliografía da "Verdadeira história" de Hans Staden, por C. Fouquet; A Gramática Kaingang de Frei Mansueto, por

F. S. G. Schaden; Bibliografía de jornais, revistas e folhetos existentes na Secção de Livros Raros da Biblioteca Pública Municipal, por E. de Assumpção Machado.

SAMPAIO A. J. DE., *Glossário de Botânica sistemática relativo aos caracteres essenciais das plantas, segundo as gradações sistemáticas de Engler-Diels. Syllabus der Pflanzenfamilien, 1936.* 31 págs. Publicações Avulsas. Nº 2. Museu Paranaense. Curitiba 1945.

LANGE F. W., *Arenitos de Vila Velha.* 12 págs. Publicações Avulsas, Nº 1. Museu Paranaense. Curitiba 1944.

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE SAN FELIPE Y SANTIAGO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE SALTA. Tomo IV. 377 págs. Salta 1944-45.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

García de León y Pizarro (Ramón). 1794 - Octubre - 4. Madrid. Documentos del Archivo de Indias publicados por A. Cornejo; Genealogías salteñas: Genealogía de la familia de Frías Sandoval, por A. de Peñalva Torino; Documentos para la genealogía de los Cabrera, por A. Peñalva Torino; El régimen eclesiástico inicial en el Norte Argentino. Reseña histórica en adhesión al centenario del Pacto de Fidelidad de Salta con el Señor del Milagro y al IVº Congreso Eucarístico Nacional de Buenos Aires, por el P. Emilio Viscontini, Redentorista; Relación de méritos del doctor Don Joseph de Madeiros. Documentos del Archivo de Indias, publicados por A. Cornejo; Relaciones de méritos y servicios de personajes de Salta en la Epoca Colonial: El Dr. Pedro de Toledo Pimentel. D. Pedro Antonio de Gurruchaga. D. Francisco de Toledo Pimentel. Documentos del Archivo de Indias, publicado por Atilio Cornejo.

BOLETIN DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ESTUDIOS GEOGRÁFICOS GAEA. Nº 12. 8 págs. Buenos Aires 1944.

De interés etnológico contiene este número:

La IXa. Semana de Geografía, por C. D. S.; Sobre el mo-

derno concepto geológico del Delta y su aplicación al Río de la Plata, por A. A. Incarnato; Tadeo Haenke como autor de descripciones geográficas, por G. Schulz.

FRABOSCHI R. O., *La Comisión Regia Española al Río de la Plata, 1820-1821*. 57 y XX págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LXXXIX. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1945.

BURZIO H. F., *La Ceca de la Villa Imperial de Potosí y la moneda Colonial*. 297 págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, N° LXXXVIII. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1945.

REVISTA DE INDIAS. Tomo V. 757 págs. Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Reflexiones acerca de la evangelización de Méjico por los misioneros españoles en el siglo XVI, por R. Ricard; Tres estudios para la Etnografía y Arqueología de Colombia. Las minas de Buriticá, por H. Trimborn; Un mapa inédito del Río Orinoco. Es el precedente del de Gumilla y el más antiguo de los conocidos, por D. Ramos Pérez; El galeón de Manila, por L. Ma. Lorente Rodrigáñez; El espíritu militar de los jesuitas en el antiguo Paraguay español, por C. Eguía Ruiz, S. I. Miscelánea: Noticia inédita sobre los caballos en Nueva España, por F. Chevalier; Una versión inédita de la conquista del Perú, por F. Mateos; Leyes del Nuevo Código de Indias vigentes en América, por A. Muro Orejón; El problema caribe y la exploración de las tierras entre el Cuchivero y el Caura, por D. Ramos. Miscelánea: El código ilustrado de Poma de Ayala, por F. Chevalier; Las expediciones a las Canarias en el siglo XIV, por B. Bonnet Reverón.

SÁNCHEZ P. C., *La Geodesia a través de la Historia. La Geodesia en México*. 46 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 74. México 1945.

D'ALOJA A., *Informe sobre la investigación antropológico-demográfica que realizó la Dra. Ada d'Aloja en Guatemala, Nicaragua, Honduras y El Salvador*. 52 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 39. México 1939.

SÁNCHEZ P. C., *Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Su creación, utilidad, desarrollo e importancia de sus trabajos para la América*. 73 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 72. México 1944.

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS. Tomo II. 1207 págs. Universidad Interamericana. Panamá 1945.

De interés etnológico contiene este tomo:

Aspectos de la vida social rural de Panamá, por O. Hooper; Sobre la llamada degeneración socio-biológica de las masas populares indoamericanas, por A. Lipschütz.

COMBES T. J. C., *Mecanismo de la herencia humana. Con dos apéndices: uno de genética animal y otro de genética vegetal*. 319 págs.. Librería y Editorial Ruiz. Rosario 1945.

REVISTA DE INDIAS. Tomo IV. 803 págs. Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid 1943.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Centenario del Amazonas: La expedición de Orellana y sus problemas históricos, por E. Jos; Tres estudios para la Etnografía y Arqueología de Colombia, por H. Trimborn; La Geografía astronómica y Colón, por S. García Franco; Miscelánea: Un "dorado" inglés en la cárcel de la villa de Madrid, por C. Bayle, S. I.; La filosofía natural

en el Padre José de Acosta, por E. Alvarez López; La expansión de la Merced en la América colonial.

CANALS FRAU S., *Una capa mesolítica de población americana*. 25 págs. De: *Anales del Instituto de Etnología Americana*, tomo VI. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1945.

CANALS FRAU S., *Los Huarpes y sus doctrinas. Un documento* 26 págs. De: *Anales del Instituto de Etnología Americana*, tomo VI. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1945.

CANALS FRAU S., *Un interesante pleito entre encomenderos mendocinos del siglo XVI*. 41 págs. De: *Anales del Instituto de Etnología Americana*, tomo VI. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1945.

ANALES DEL INSTITUTO DE ETNOLOGÍA AMERICANA. Tomo VI. 361 págs. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza. 1945.

Sumario: Una capa mesolítica de población americana,, por S. Canals Frau; Los dioses de Teotihuacán, por P. Armillas; Anotaciones sobre la Antropología del Norte de Chile, por M. de las M. Constanzó; Los Huarpes y sus doctrinas. Un documento, por S. Canals Frau; La lengua Aymará, hermana mayor de la Quichua, por J. P. Harrington; Aspectos arqueológicos de una población hispano-indígena descubierta en el Chaco, por A. Biró de Stern; Ritos de tránsito de los indios sudamericanos. I. La pubertad de las mujeres, por A. Métraux; Un interesante pleito entre encomenderos mendocinos del siglo XVI, por S. Canals Frau; Osteometría Olmeca. Informe preliminar sobre los restos hallados en Cerro de las Mesas —Estado de Veracruz— México, por J. Comas; Estudio de los nombres de lugar de la Argentina del punto de vista geográfico. Contribución metodológica, por R. Ardissonne.

AMERICAN ANTIQUITY. A QUARTERLY REVIEW OF AMERICAN ARCHAEOLOGY. Tomo X. 432 págs. Society for American Archaeology. Menasha 1944-1945.

Sumario: Archaeological remains of the Osage, por B.

Berry, C. Chapman and J. Mack; Archaeological horizons in the Southern Illinois region, por J. W. Bennett; An hypothesis for the identification of the Illinois Confederacy with the Middle Mississippi Culture in Illinois, por D. E. Wray and H. Smith; Nomad raids and fortified Pueblos, por R. Linton; Excavations at Valshni Village, a site on the Papago Indian Reservation, por A. M. Whithers; Archaeological work in Mancos Canyon, Colorado por E. K. Reed; Stone images in Southern Colorado, por N. W. Dondelinger and R. M. Tatum; Cremation among the indians of New Mexico, por J. H. Toulouse, Jr.; A Chapter in Navaho Pueblo relations, por D. L. Keur; Clues to the chronology of coastal New York, por C. S. Smith; Re archaeological tools and jobs, por J. H. Steward; Arikara pottery making, por J. R. Swanton; "Drum" bones, por J. H. Ray; Dated Eskimo ruins of an inland zone, por J. L. Giddings, Jr.; Pollen analysis and Mexican archaeology: An attempt to apply the method, por E. S. Deevey, Jr.; Methods for the identification of the leaf fibers of mescal (*Agave*), yucca (*Yucca*), beargrass (*Notolima*) and sotol (*Dasylirion*), por W. H. Bell and C. J. King; Pottery types of the Manuelito district, por E. K. Reed; Negative-painted pottery from Crystal River, Florida, por G. R. Willey and Ph. Phillips; The Hofmann site, por R. P. Bullen and A. M. Hofmann; Charles R. Scoggin, 1914-1944, por F. H. H. Roberts, Jr.; On the typological method, por I. Rouse; A bone atlatl hook from Ohio, por R. Goslin; A crystal arrow point, por Mr. and Mrs. J. H. Ray; The Weeden Island Culture: A preliminary definition, por G. R. Willey; An archaeological survey of San Vicente Lake bed, San Diego County, California, por B. E. McCown; Absolute chronology in the Andean Area, por J. H. Rowe; The "Ancient Stone Fish Traps" to the Coachella Valley, Southern California, por A. E. Treganza; Painted pottery figurines from Illinois, por W. C. McKern, P. F. Titterington and J. B. Griffin; Nose plugs from Northern Arizona, por J. C. Mc Gregor; Maya Sun calendar dictum disproved, por R. H. Merrill; An interpretation of Sicuan archaeology in the piedmont of North Carolina and

Virginia, por J. B. Griffin; The writing of American Archaeology, por M. W. Harrison: A critique of dates at Palenque, por H. Berlin; Trepanation and the "Catlin Mark", por W. M. Goldsmith; Flint chipping, por L. B. Bixby; Early water systems at Gran Quivira National Monument, por J. H. Toulouse, Jr.; Salt erosion, por J. D. Hayden; William Henry Campbell, 1895-1944, por E. Antevs; On "The Illinois Confederacy and Middle Mississippi Culture in Illinois", por W. R. Wedel; The pedestal vessels of the Madisonville site, por J. W. Griffin; Another subterranean passage legend, por R. B. Weitzel; Notes on ceramic types in Southern Nevada, por G. C. Baldwin.

REVISTA UNIVERSITARIA. N° 87. 211 págs. Universidad Nacional del Cuzco. Cuzco 1944.

D' ALOJA A., *Sobre la variabilidad de algunos caracteres antropométricos observados en grupos de indígenas centroamericanos*. 73 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Publicación N° 43. México 1939.

ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA. Tomo CXXXIX 344 págs. Buenos Aires 1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Notas sobre el origen del desierto de Sahara, por W. Knoche; Molinos y morteros indígenas de Mendoza, por C. Rusconi.

KROEBER A. L., *The Uhle pottery collections from Moche and the Uhle pottery collections from Supe*. De: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology*, tomo XXI, págs. 191 a 264. University of California Press. Berkeley, Cal. 1925.

INDIANS AT WORK. Tomo XII. 173 págs. Office of Indian Affairs. Department of the Interior. Chicago 1944-1945.

BOLETÍN DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS. Tomo XIII. 907 págs. Buenos Aires 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Evolución lingüística del Río de la Plata, por J. B. Selva; Diccionario de americanismos. Suplemento, por A. Malaret; En torno a vocablos y modismos chilenos, por E. Garrido Merino; Don Angel Gallardo, por J. P. Ramos; El idioma de los Comechingones y Sanavirones, por A. Serrano; Estudios dialectológicos. Supervivencia del arcaísmo español, por E. D. Tovar y R.

BOLETÍN DEL INSTITUTO GEOGRÁFICO ARGENTINO. Tomo XIX.
591 págs. Buenos Aires 1898.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

El Barco y Santiago del Estero, por S. A. Lafone Quevedo; Monumentos megalíticos de Colalao, por A. Quiroga; Notas de Arqueología calchaquí, por J. B. Ambrosetti; Ortografía de los nombres geográficos guaraníes, por J. Chirapozu; Etnografía argentina. Los Querandíes, por F. F. Outes; Camino indio entre los ríos Negro y Chubut, por P. Ezcurra; Juan Gaboto, el descubridor de la América del Norte, y Sebastián su hijo, por H. Harrisse; Orígenes nacionales. Despoblación de Buenos Ayres por Irala el 10 de abril de 1541, por E. S. Zeballos; El simbolismo de la cruz y el falo en Calchaquí, por A. Quiroga; Etnografía del Río de la Plata, por B. T. Martínez; Etnografía del Chaco. Manuscrito del Capitán de Fragata D. Juan Francisco Aguirre (1793), por E. Peña.

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA DE LA PAZ. N° 67. 112
págs. La Paz 1944.

De interés etnológico contiene este número:

La lengua Aymará, por J. M. Camacho; Antropología: A phylogenetic breviary, por B. Oettinger; La fortaleza laberíntica de Jipi, por E. Aliaga Suárez; Precursores de Colón, por A. Posnansky; ¿Es o no oriundo el Hombre Americano en América? Puntos de contacto lingüístico y dogmático en las Américas, por A. Posnansky; My concepts about the origin of American Man, and P. Rivet's book, por A. Posnansky; Mi credo referente al origen del Hombre

- Americano y el libro de P. Rivet, por A. Posnansky; Kinoa (quinoa), por A. Posnansky.
- UNIVERSIDAD. N° 4. 177 págs. Universidad de Nuevo León. Monterrey, N. L. 1945.
De interés etnológico contiene este número:
Sobre fundación de ciudades, por A. Reyes; El origen del pensamiento científico, por A. Caso.
- SEGUNDA ASAMBLEA VERIFICADA EN WASHINGTON EN OCTUBRE DE 1935. 211 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Publicación N° 22. México 1937.
- ATWOOD W. W., *The protection of nature in the Americas*. 93 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 50. México 1940.
- SOMERO INFORME PRESENTADO POR EL ING. PEDRO C. SÁNCHEZ, PRESIDENTE DEL 7° CONGRESO CIENTÍFICO AMERICANO QUE TUVO VERIFICATIVO EN LA CIUDAD DE MÉXICO EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1935, ANTE EL 8° CONGRESO CIENTÍFICO AMERICANO REUNIDO EN MAYO DE 1940 EN LA CIUDAD DE WASHINGTON. 20 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 48. s. l. 1940.
- WILLIAMS H., *El lago Cráter*. 179 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 67. México 1942.
- LOYO G., *Evolución de la definición de Estadística*. 77 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 44. Tacubaya 1939.
- TAMAYO J. L. Y ALCORTA G. R., *Catálogo de la exposición de Cartografía mexicana*. 160 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 59. México 1941.
- SALDÍVAR G., *Los indios de Tamaulipas*. 36 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 70. México 1943.

BOLTON H. E., *La epopeya de la máxima América*. 48 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 30. México 1937.

GÁLVEZ V., HERNÁNDEZ A. Y BLÁSQUEZ L. L., *Estudios hidrogeológicos practicados en el Estado de San Luis Potosí*. 139 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 56. México 1941.

SARAVIA A. G., *La ciudad de Durango. 1563-1821. Apuntes para la historia de Nueva Vizcaya*, N° 2. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 53. México 1941.

COBB W. M., *Index of the American Journal of Physical Anthropology, Volumes I-XXII, 1918-1937*. Primera parte: Original articles, notes and communications. Segunda parte: Literature. 330 y 394 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación N° 45. México 1941.

ANTHROPOLOGICAL PAPERS OF THE AMERICAN MUSEUM OF NATURAL HISTORY. Tomo XXXVII. 569 págs. New York City 1939-1941.

Sumario: Archaeology of the North coast of Peru. An account of exploration and excavation in Viru and Lambayeque Valleys, por W. C. Bennett; The Plains Cree, por D. G. Mandelbaum; The Mountain Arapesh. II. Supernaturalism, por M. Mead; Eskimo Prehistory: The Orvik site on the Penuk Islands, por F. G. Rainey.

ANTHROPOLOGICAL PAPERS OF THE AMERICAN MUSEUM OF NATURAL HISTORY. Tomo XXXVIII. 512 págs. New York City 1941-1944.

Sumario: Textile fibers used in Eastern aboriginal North America, por A. C. Whitford; Excavations at Guasave, Sinaloa, Mexico, por G. F. Ekholm; The Anthropometry of Pukapuka. Based upon data collected by Ernest and Pearl Beaglehole, por H. L. Shapiro; Excavations in Northern Chile, por J. B. Bird; Excavations at Tampico and Panuco in the Huasteca, Mexico, por G. F. Ekholm.

BOLETIM BIBLIOGRÁFICO. Tomo V. 240 págs. Biblioteca Pública Municipal de São Paulo. Departamento de Cultura. São Paulo 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Novas publicações brasileiras para o indianista, por H. Baldus; Sânscrito, por S. Bueno.

ANUARIO ESTADÍSTICO CORRESPONDIENTE AL AÑO 1942. 226 págs. Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. Dirección General de Estadística y Personal. Buenos Aires 1945.

REVISTA DO INSTITUTO GEOGRÁFICO E GEOLÓGICO. Tomo I. 232 págs. Secretaria de Agricultura, Indústria e Comércio. São Paulo 1943.

REVISTA DO INSTITUTO GEOGRÁFICO E GEOLÓGICO. Tomo II. 396 págs. Secretaria da Agricultura, Indústria e Comércio. São Paulo 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Segunda reunião panamericana de consulta sobre Geografia e Cartografia, por V. L.; Relatório sobre os estudos efetuados nos rios Itapetininga e Paranapanema, por T. Sampaio; O Tupí em S. Paulo, por J. Davi Jorge.

UNIVERSIDAD DE SAN FRANCISCO XAVIER. Tomo XII. 204 págs. Sucre, Bolivia 1943-1944.

TERCERA ASAMBLEA GENERAL VERIFICADA EN LIMA, PERÚ, EN ABRIL DE 1941. 544 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Publicación N° 61. México, D. F. 1941.

REVISTA DE LA JUNTA DE HISTORIA Y LETRAS DE LA RIOJA. Año III. N° 4. Museo Inca Huasi, La Rioja 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Juicio testamentario del gobernador Don Juan Gregorio Bazán de Pedraza, de su yerno Juan Brioso Quijano, su esposa Leocadia Bazán y de Isabel Brioso Quijano, y su esposo Tomás Gordillo; Merced de Malanzán y Puluchán.

REVISTA DE LA JUNTA DE HISTORIA Y LETRAS DE LA RIOJA. Año IV. N° 1. 133 págs. Museo Inca Huasi. La Rioja 1945.

De interés etnológico contiene este tomo:

Juicio testamentario del gobernador D. Juan Gregorio Bazán de Pedraza, de su yerno Juan Brioso Quijano, su esposa Leocadia Bazán y de Isabel Brioso Quijano y su esposo Tomás Gordillo.

CARTER G. F., *Plant Geography and culture history in the American Southwest*. 140 págs. Viking Fund Publications in Anthropology, N° 5. New York 1945.

ARQUIVOS DO MUSEU PARANAENSE. Tomo III. 282 págs. Diretoria Geral de Educação. Estado do Paraná. Curitiba 1943. El trabajo de interés etnológico contenido en este tomo es: Notas sôbre o uso do "Barbilho", ou "Tranca", nos Estados centrais do Brasil, por F. Lane.

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUÍA. Tomo XVIII. 584 págs. Medellín-Colombia 1945.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Descubrimiento arqueológico peruano, por P. L. Belli; Tradiciones y leyendas de Guatemala, por C. Samayoa Chinchilla; Folklore: ciencia y emoción, por J. Cornejo.

VAILLANT G. C., *La civilización azteca*. 427 págs. Fondo de Cultura Económica. México 1944.

SCHREIDER E., *Los tipos humanos*. 355 págs. Fondo de Cultura Económica. México 1944.

CANALS FRAU S., *Las ruinas de Malargüé en la provincia de Mendoza*. 40 págs. De: *Anales del Instituto de Etnografía Americana*, tomo IV. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1943.

MARTÍNEZ PAZ E., *Guerra de Mendoza contra Córdoba. Una interpretación de las guerras civiles argentinas*. 46 págs. Cuaderno de Historia, N° XI. Instituto de Estudios Americanistas. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1945.

BADANO V. M., *Pipas patagónicas de la Colección Alemandri*. 31 págs. Publicaciones del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera", N^o XII. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1945.

RUSCONI C., *Tokis líticos de Mendoza*. 9 págs. Publicaciones del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera", N^o X. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba 1945.

AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA, PREHISTORIA Y ETNOLOGÍA. Tomo VI. 417 págs. Sección de Arqueología de Barcelona del Instituto Diego Velázquez. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Barcelona 1944.

Sumario: Los problemas del Epipaleolítico y Mesolítico en España, por M. Almagro; La estratigrafía arqueológica de la Cueva de Toralla (Lérida), por J. Maluquer de Motes; La Cueva "Petita dels Encantats", de Serriñá, por J. Ma. Corominas; La Pleta de Comte en Peramea (Pallars), por A. Panyella; La "Cova de la Vila", de La Febró, en la Sierra de Prades, por S. Vilaseca y A. Prunera; Avance de los hallazgos de la necrópolis de Agullana (Gerona), por P. de Palol, J. Maluquer de Motes y J. Tomás; Un poblado de la Primera Edad del Hierro en la Plana de Castellón, por F. Esteve Gálvez; La necrópolis ibérica de Oliva (provincia de Valencia), por J. Colominas Roca; Rostros humanos, de frente, en la cerámica ibérica, por A. Fernández de Avilés; Sepulcros y ataúdes de la necrópolis de San Fructuoso (Tarragona), por J. Serra Vilaró; Monedas visigodas acuñadas por el Rey Reccaredo II, por Wm. Reinhart; Hallazgos monetarios (III), por F. Mateu y Llopis; Cilindro-sellos y sellos orientales en España, por J. Quintana Vives; Sobre algunas "Pintaderas" oeste-africanas, por Th. Monod. Noticiario arqueológico: El arte prehistórico del Sahara español, por M. Almagro; Un nuevo procedimiento para el estudio climático por el análisis de los suelos, por L. Pericot; Otra cueva francesa con pinturas, por L. Pericot; A propósito del origen de la idea del arpón, por L. Pericot; El primer palafito seguro descubierto en España, por L. Pericot; Nuevos datos en favor de las rela-

ciones prehistóricas entre España y el oriente del Mediterráneo, por L. Pericot; Nueva hipótesis sobre el Mesolítico norteeuropeo, por L. Pericot; Nuevos ataques al sistema tradicional de la nomenclatura prehistórica, por L. Pericot; Nuevo material neo-eneolítico en la comarca de Bañolas, por J. M. Corominas; Hacha de bronce de Serriñá, por J. M. Corominas; Una espada inédita de la Ría de Huelva, por J. A. Sáenz de Buruaga; Excavación del dolmen inédito del "Coll del Bosc de la Margalla", Pau (Alto Ampurdán), por A. Panyella y J. Garriga; Un nuevo sepulcro megalítico: El dolmen del Duc en San Martín de Centellas (Barcelona), por M. Tarradell y A. Panyella; Una cueva artificial en Gerri de la Sal, por A. Panyella y M. Tarradell; Las actividades de la Estación de Estudios Pirenaicos, por L. Pericot; La cultura megalítica en el Alto Aragón, por M. Almagro; Las excavaciones del poblado ibérico del "Castell" La Fosca, Palamós, por L. Pericot; Un jarrito ritual visigodo, por M. Oliva; Nuevas precisiones tipológicas sobre el sarcófago púnico de Cádiz, por C. Pemán; El depósito de monedas ampuritanas de Puig Castellar, por L. Pericot; Hallazgo de ocho dracmas y cuatro divisores ampuritanos en Serriñá, por J. M. Corominas; Una estación ibérica en Els Monjos, por P. Giró Romeu; Restos de una "villa" romana en Villanueva y Geltrú, por A. Ferrer Soler; El acueducto romano de San Jaime dels Domenys, por A. Ferrer Soler; La cueva del Parpalló y el Paleolítico Superior en el Sudeste de España, por V. Gordon Childe.

MURDOCK G. P. Y COLABORADORES, *Outline of cultural materials*. 56 págs. Yale Anthropological Studies, tomo II. Yale University Press. New Haven 1945.

LIRA J. A., *Diccionario Kkechuwa - Español*. 1199 págs. Instituto de Historia, Lingüística y Folklore, tomo XII. Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán 1944.

AZARA F. D., *Viajes por la América Meridional*. Tomo I y II. 309 y 233 págs. Calpe. Madrid 1923.

PRIMITIVE MAN. Tomo XVII. 86 págs. Catholic Anthropological Conference. Washington, D. C. 1944.

Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

The woman and the child among the Lac-St-Jean Montagnais, por J. Allan Burgesse; Catawa games and amusements, por F. G. Speck; Rappahannock games and amusements, por R. Hassrick y E. Carpenter; Conjuring among the Kiowa, por D. Collier; The spirit wigwam as described by Tommie Moar, Pointe Bleue, por J. Allan Burgesse; The Gros Ventre shaking tent, por R. Flannery; The shaking tent rite among Plains and Forest Algonquians, por J. M. Cooper.

REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGÍA. Tomo VI. 402 págs. Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. México 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

Dinámica socio-cultural y evolucionismo, por P. A. Sorokin; La raza en la naturaleza humana y social, por R. Redfield; Raza e inteligencia, por L. Bossano; Asimilación y aculturación, por E. Willems; Sincretismo religioso, por R. Barreto; Totemismo y Nahualismo, por F. Rojas González.

REVISTA DO ARQUIVO MUNICIPAL. Tomo XCVI bis. 136 págs. Departamento Municipal de Cultura. São Paulo 1945.

BOLETÍN DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA. Tomo XXIV. 362 págs. Quito 1944.

De interés etnológico contiene este tomo:

El estudio sobre los Cañaris, por C. M. Larrea.

ANALES. Tomo II - 1942. 732 págs. Instituto de Investigaciones Históricas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza 1944.

BEALS R. L., *The contemporary culture of the Cáhita Indians* 244 págs. Bureau of American Ethnology, Bulletin 142. Smithsonian Institution. Washington 1945.

- REVISTA DO ARQUIVO MUNICIPAL. Tomo XCIX. 163 págs. Departamento Municipal de Cultura. São Paulo 1944.
De interés etnológico contiene este tomo:
Vocabulários negros da Bahia, por E. Carneiro; Os Tapirapé, por H. Baldus; Um ídolo não identificado, por F. Sommer.
- REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Nº 51. 196 págs. Dirección de Cultura. Ministerio de Educación Nacional. Caracas 1945.
De interés etnológico contiene este tomo:
Idea general sobre la vida económica de los indios Guayaneses. Principales materias primas que se producen, por L. R. Oramas.
- MANDELLI H. A., *Tucumán en la organización nacional*. 29 y XXX págs. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas, Nº XC. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires 1945.
- REVISTA DE HISTORIA DE AMÉRICA. Nos. 19 y 20. 560 págs. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México 1945.
Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:
Don Hernando Colón. Su vida, su biblioteca, sus obras, por J. Torre Revello; Los cedularios como fuente histórica de la legislación indiana, por R. Altamira; El Archivo Nacional del Perú, por M. C. de Zavala.
- VEGA C., *La música popular argentina. Canciones y danzas criollas*. Tomo II. Fraseología. Tomos I y II. 550 págs. Instituto de Literatura Argentina. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires 1941.
- FRAZER J. G., *La rama dorada. Magia y religión*. 912 págs. Fondo de Cultura Económica. México 1944.
- UNIVERSIDAD CATÓLICA BOLIVARIANA. Tomo X. 646 págs. Medellín, Colombia 1943-1944.
Los trabajos de interés etnológico que contiene este tomo son:

Historia eclesiástica de la Amazonia colombiana, por M. de Castellvi; El uso en la Lingüística, por F. A. Martínez; Los mastodontes, por el Hermano Daniel; Petroglifos precolombinos, por G. White Uribe.

INDICE ALFABETICO DE LOS LIBROS Y TRABAJOS
RESEÑADOS EN ESTE VOLUMEN

	pág.
BRUMAN H. J., <i>Some observations on the early history of the coconut in the New World</i>	271
CALELLA FR. P. DE., <i>Apuntes sobre los indios Sionas</i>	279
HERNÁNDEZ DE ALBA G., <i>Descubrimientos arqueológicos en tierra de los Chibchas</i>	280
MANSUR GUÉRIOS R. F., <i>Xocren e idioma caingangue</i>	287
MÉTRAUX A., <i>Le shamanisme chez les Indiens du Gran Chaco</i>	274
MURPHY R. C., <i>The friendly Chocoanos</i>	282
OEFNER L. M., <i>Apuntes sobre una tribu salvaje que existe en el Oriente de Bolivia</i>	288
REICHEL-DOLMATOFF G., <i>La cultura material de los indios Guahibo</i>	290
RIVET P., <i>La influencia karib en Colombia</i>	292
RIVET P., - OPENHEIM V., <i>La lengua Tunebo</i>	284
RYDÉN ST., <i>A study of the Siriono Indians</i>	295
SERRANO A., <i>Los Comechingones</i>	275
WAGLEY CH., <i>Os efeitos do despovoamento sobre a organicao social entre os indios Tapirapé</i>	299
WASSÉN H., <i>An analogy between a South American and Oceanic motif and Negro influence in Darién</i>	286
ZAPATA GOLLÁN A., <i>Los Chaná en el territorio de la provincia de Santa Fe</i>	277
ZAVALA S., <i>Servidumbre natural y Libertad cristiana</i>	272

El treinta de noviembre de mil
novecientos cuarenta y seis, se
terminó de imprimir la primera
edición de este séptimo tomo
de setecientos ejemplares, en
papel obra, en los Talleres Grá-
ficos de JORGE BEST, San
Luis 140 - Mendoza - República
Argentina.